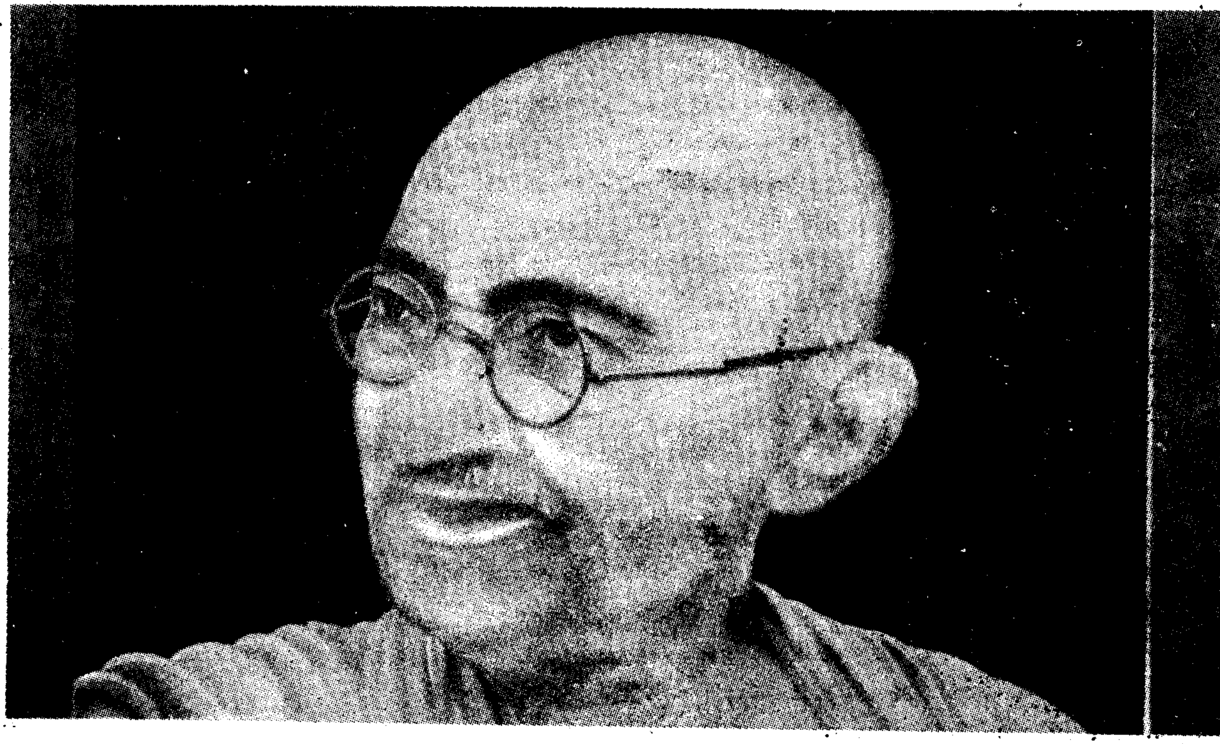
சித்தர் ஆன்மீக மாத இதழ்



இராம பசனை வென்றபோது!

இராம பத்தி தோற்றதேன் ?

ஆசிரியர் : அருட்சேனை தளபதி கு. இரவிமணி BSc., B.Tech

இந்து 1 ஆரணம் 4 15.12.93 விலை. 3.50

[illegible]வேல்! [illegible]
[illegible]! ஒளிமே[illegible]
[illegible] எட்டுமே! [illegible]
[illegible]! நிறைவேயா[illegible]
[illegible] படைவீடுடையாய்! ப[illegible] சாந்திமே!
[illegible] கண்டத்து இயவுமே! [illegible] சாந்திமே!
[illegible] கண்டத்து அத்தாவே! அ[illegible] சாந்திமே!
[illegible] மதுரைத் தெய்வமே! தே[illegible] சாந்திமே!
[illegible]! ஆண்டவனே! தே[illegible] சாந்திமே!
[illegible]! கோவு நிலையே! வ[illegible]

முருகன் [illegible] மந்திரம்

[illegible]! சாமமே! சோமமே! வாமமே! [illegible]!
[illegible] நீ! [illegible] நீ! பாகமே நீ! [illegible] வெளியே நீ!
நீயே தவமாகு! நீயே வேள்வியாகு! [illegible] சித்த மாகு! நீயே ஞானமாகு!
நீயே [illegible]! நீயே அமுதம்! நீ[illegible]! நீயே பேரின்பம்
[illegible]! பூர்வபுலன் [illegible] வித்தே! சித்த நாதமே!
[illegible]வனே! பார்வதிமகனே! [illegible]!
படைவீடோய்! தெய்வமகள் குறம[illegible]!
சித்தாதி மூலமே! பத்தியே! சத்[illegible]! முக்தியே!
[illegible]
[illegible] இருக்கே! [illegible] வேட்டல் பயனே!
[illegible] ஆறுமுகத்தோய்! [illegible]முகத்தோய்!
[illegible]லும் பத்தியும் எத்துப் போ[illegible]!
ஓம் சரவணபவ! ஓம் சரவணபவ! [illegible]! ஓம் சரவணபவ!
[illegible]
[illegible]னே!

இந்தியாவைக் காப்பாற்றும் தலையங்கம் இந்துவேதத்தையும், இந்து மதத்தையும் பாதுகாக்கும் தலையங்கம்

இன்றைய நிலையில் இந்துக்கள் அனை வரும் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கின்ற அரசியல் நிகழ்ச்சிகளை கூர்ந்து கவனித்து ஆழ்ந்து சிந்திக்க வேண்டும். இல்லையேல், ஏற் கெனவே ஒருமுறை மாற்று மதத்தின் பெயரால் (இசுலாம் மதத்தின் பெயரால்) இந்தியா பிரிக்கப்பட்டு இந்திய நாடு சிதைந்தது; இந்துக்கள் எண்ணற்ற தொல்லை களையும், துன்பங்களையும், இழப்புக் களையும், இழிவு அழிவுகளையும் பெற்றிட் டார்கள். அப்பொழுது இந்து மதத்தின் பெயரால் இமயத்தின் விளிம்பு முதல் இந்துமாக்கடலின் கடற்கரை மணல் பரப்பு வரை வாழ்ந்திட்ட இந்துக்களை இந்து மதத்தின் பெயரால்; இந்து வேதத்தின் பெயரால்; இந்துக்களின் நல்வாழ்வின் பெயரால்; இந்துக்களுக்குப் பாதுகாப்புத் தேவை என்பதால் இந்துக்களை ஒற் றுமைப்படுத்தக்கூடிய 'இந்து மத இயக்கம்', 'இந்து மதக் கட்சி', 'இந்துமத கழகம்', 'இந்துக் களின் சங்கம்', 'இந்துக்களின் திருச்சபை', ... என்ற எந்த ஓர் அமைபபும் முழுமையாக வளத்தோடும், வலிமையோடும், பொலி வோடும், செல்வாக்குப் பெற்றுச் செயல் படமுடியவில்லை, செயல்படமுடியவில்லை, செயல்படமுடியவில்லை, செயல்படவே முடியவில்லை. அதற்குக் காரணம் அண் ணல் மகாத்மா காந்தியின் இந்துமதத் தோற்றம், இந்துமத வாழ்வு, இராம பசனை, வாரவழிபாடு, 'இந்தியாவை இராம இராசியமாக உருவாக்கப் போவதாக அறி வித்த அறிவிப்பு' முதலியவைகள்தான்.

அதாவது, அன்றைய இந்தியர்கள் அண்ணல், மகான், மகாத்மாகாந்தியை சிறந்த இந்துமதவாதியாக, சிறந்த இராம பத்தியாளராக இராம இராசியம் என்ற பெயரில் இந்துமத அருட்பேரரசை இந்தியாவில் தோற்றுவிக்கப்போகின்ற சத்திரபதி வீரசிவாசியாக எண்ணினார்கள், நம்பினார்கள். அவரும் மூச்சுக்கு மூச்சு, பேச்சுக்குப் பேச்சு இராமா! இராமா! என்றும்; ஈசுவரா! ஈசுவரா! என்றும்; அன்னை பாரத மாதா! அன்னை பாரத மாதா! அன்னை பராசத்தி! என்றும் கூறிக்கொண்டே தன்னுடைய அரசியல் போக்கினை, அரசியல் பேச்சுக்களை தன் னுடைய காங்கிரசு கட்சி மேடைகளில் முழக்கினார். அதனால், மக்கள் அவருடைய அரசியல் பேச்சுக்களை அருள்வாக்காக, அருளமுதமாக, கீதையின் விளக்கமாக (உபதேசமாக) எண்ணினார்கள். அதனால், காங்கிரசு கட்சியையே இந்துக்களின் கட்சி, இந்து மதத்தின்கட்சி, இந்து வேதத்தின் கட்சி என்று நம்பினார்கள், நம்பினார்கள், நம்பினார்கள். அதன் விளைவு, இந்து மதத்திற்காக இருந்த இந்து மகாசபை அரசியல் செல்வாக்கைப் பெறமுடியா மலேயே போய்விட்டது. ஆனால், ஆனால். ஆனால் மகாத்மா காந்தி இசுலாமிய மதத்துக்கு நாட்டைப் பிரித்துக் கொடுத்த பிறகும் கூட மீதியிருந்த நாட்டை இந்துமத நாடு என்று அறிவிக்க மறுத்து விட்டார், மறுத்துவிட்டார், மறுத்துவிட்டார். இந்தியாவில் இராம இராசியம் உருவாக்கு வேன் என்று கூறிய உறுதிமொழியை துறந்து, மறந்து, காற்றில் பறக்க விட்டு விட்டார். தாம் குறிப்பிட்ட இராமனையும், ஈசுவர னையும், பாரத மாதாவையும் பராசத் தியையும் மாற்று மதத் தவரின் மனதைப் புண்படுத்தக் கூடிய அபாயச் சின்னங்கள் என்று கருதினார். அதனால், தனது காங்கிரசு கட்சிதான் இந்துக்களின் உரிமை களையும், பெருமைகளையும், நலங்க

ளையும் பாதுகாக்கக் கூடிய கட்சி என்று இந்த நாட்டை ஆண்ட ஆங்கிலேயர் களிடமும், இந்த நாட்டின் இந்துக்களிடமும் தாம் கூறியதை மறந்து, துறந்து தன்னையும், தனது காங்கிரசு கட்சியையும் மாற்று மதங்களின் உரிமையையும், பெருமையையும்; மாற்று மதங்களின் நலத்தையும், வளத்தையும் பாதுகாத்து, போற்றிப் பேணி வளர்ப்பதி லேயே ஈடுபடுத்திவிட்டார். இவரைப் பின்பற்றித் தான் இவருடைய காங்கிரசு கட்சித் தலைவர்களும், காங்கிரசு கட்சி தொண்டர்களும், காங்கிரசு கட்சி அர சாங்கமும் தொடர்ந்து இந்து மதத்தைப் புறக்கணித்து, மறுத்து, வெறுத்து, ஒதுக்கி, ஓரங்கட்டிச் செயல்படலானார்கள், செயல் படலானார்கள், செயல்படலானார்கள்.

அண்ணல், மகான், மகாத்மா காந்தி அவர்கள் இந்தியாவிற்கு விடுதலை தேடித் தந்தவர் என்று 'இந்தியாவின் தந்தை' என்றே காங்கிரசு கட்சிக்காரர்களால் அறிவிக்கப் பட்டார். இன்றைக்கு அவருடைய வழிவந்த காங்கிரசு கட்சித் தலைவர்கள்தான் இந்தியாவை ஆளுகிறார்கள். இவர்கள், இந்து மதத்தையே இந்தியாவை விட்டு ஒழித்துக் கட்ட, தீர்த்துக் கட்ட முடிவு கட்டி விட் டார்கள். எனவேதான், இந்துமதத்தின் பெயரால் உள்ள இரா.சு.ச (R.S.S), இந்து முன்னணி, வி.இ.ப (V.H.P), பா.ச.க. (B.J.P) முதலிய கட்சிகள் அனைத்துக்கும் எடுத் தோம், கவிழ்த்தோம் என்று துணிச்சலாகத் தடைவிதித்து . விட்டார்கள். இந்து மதத்திற்காக இருந்த பாரதீய சனதா கட்சி அரசுகளையும் கலைத்து விட்டார்கள். இந்த இந்து மதக் கட்சிகள் எல்லாமே, வாய்ப்பேச்சின் மூலமாகவே இந்தியக் குடியாட்சித் தத்துவத்தின் கீழ் நேரடிப் பொதுமேடை நாகரீக அரசியல் நிகழ்த்தி வருகின்றன. ஆனால், ஆனால், ஆனால் இந்த நாட்டிலுள்ள மாற்று மதத்தவர்கள் முழுக்க முழுக்க வன்முறையை நம்பி அநாகரீகமான வெடிகுண்டு நாகரீ கத்தையும், துப்பாக்கிச் சண்டை நாகரீகத்தையும்,, குடியரசு தத்து வத்துக்கு நேர் விரோதமாக, மாறாக செய லாக்கி வருகின்றன. இருந்தாலும் இந்திய அரசு மாற்று மதத்தின் பெயரையோ, அந்த மாற்று மதக் கட்சியின் பெயரையோ; அந்த மாற்று மதத் தீவிரவாதிகளால் நிகழ்ந்து விட்ட அழிவு இழிவுகளையோ குறிப் பிடாமல், செய்தித்தாள்களில் வெளியிடா மல்; தொடர்ந்து சனநாயக முறையில் கருத்துப் போரைப் பொது மேடைகளில் நிகழ்த்தி வருகின்ற பாரதீய சனதாக் கட்சியை மட்டும் இந்து மத வெறியைத் தூண்டுகிறது; மதத்தின் பெயரால் அரசியல் நடத்துகிறது; மதத்தின் பெயரால் அழிவு அபாயத்தை உண்டாக்கு கிறது என்று தொடர்ந்து மனச் சாட்சியின்றி, குறைகூறிக் குற்றம் சாட்டிப் பழி சுமத்து கிறது. "இந்து மதத்தையே அரசியலில் இருந்து அகற்றப் போவதாகக் கூறுகிறது", இது பற்றி இப்பொழுதாவது இந்துக்களே விழிச்சி பெற்றுச் சிந்தியுங்கள்! இந்துக்களே எழிச்சிப் பெற்று செயலாற்றிட புறப் படுங்கள்! இந்துக்களே இந்து மதம் பிறந்த நாடான இந்தியாவில் வாழாமல் ஆட்சி செய்யாமல் வேறு எங்கு போய் ஆட்சி செய்யும்! இன்றைய அரசியல் வாதிகளைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள்.

காங்கிரசுக் கட்சிக்காரர்களே! காங்கிரசு கட்சி அரசாங்கமே! இந்து வேதமும், இந்து மதமும் பிறந்த இந்தியாவில் வாழுகின்ற இந்துக்களின் புனிதக் கோயில்களையும், வாழ்வியல் உரிமைகளையும், பெருமை களையும், மாற்று மதத்தவர்கள் சிதைத்துச் சீரழிப்பதிலிருந்து தடுத்துக் காப்பாற்றப் புறப்பட்டிருக்கும் இரா.சு.ச (R.S.S), வி.இ.ப. (V.H.P.),இந்து முன்னணி (I.M.), பா.ச.க. (B.J.P) முதலிய நிறுவன நிர்வாகங்களுக்கு, முதலிய அமைப்புக்களுக்கு, முதலிய கட்சி களுக்கு அநியாயமாக வீண் பழியும், தடையும் வழங்குகின்ற நீங்கள் இந்திய விடுதலைக்காக, இந்து மதத்தின் பெயரால் அண்ணல் மகாத்மா காந்தி அவர்கள்

நிகழ்த்திய இராம பசனைப் பாடல்கள் அனைத்தையும் தடை செய்ய வேண்டும். அவர் இராம இராசியம் பற்றிக் கூறிய புத்தகங்கள் அனைத்தையும் தடை செய்ய வேண்டும். இந்து மதத் தத்துவப்படி அண்ணல் மகான் மகாத்மா காந்தியின் படங்களுக்கும், சிலைகளுக்கும், சமாதிக்கும் மக்கள் மலர்தூவி, மாலையிட்டு, ஊதுபத்தி ஏற்றி வழிபாடு செய்வதைத் தடைவிதிக்க வேண்டும். தேவையானால், இரசியாவில் விளாதிமீர் எலிச் லெனின் சிலையை அகற்றியது போல் இந்தியாவுக்கு விடுதலை தேடித் தந்த 'இந்தியாவின் தந்தை' எனப்படுகின்ற மகான் மகாத்மா காந்தியின் உருவப் படங்களையும், சிலைகளையும், நினைவுச் சின்னங்களையும் இந்திய மண்ணிலிருந்து அகற்றி அட்லாண்டிக் கடலில் கொண்டு போய் போட்டு விடுங்கள். அடுத்து இந்தியாவில் உள்ள இந்துக் கோயில்கள் அனைத்தையும் அடையாளம் தெரியாதபடி இடித்துத் தரைமட்டமாக்குவதற்கு அரசாணை விதியுங்கள். இந்து மதத்தின் பெயரால் உள்ள மடங்கள், பீடங்கள், அறக்கட்டளை நிறுவனங்கள் முதலிய அனைத்துக்கும் தடை விதித்து அனைத்தையும் அரசையே எடுத்துக் கொள்ளும்படிச் செய்யுங்கள். இந்து மதத்தின் மடாதிபதிகள், பீடாதிபதிகள், சன்னிதானங்கள், ஆதீனங்கள், தம்பிரான்கள், பண்டாரங்கள், பண்டார சந்நதிகள், பண்டார சந்நிதிகள், சாமியார்கள்,..... முதலிய அனைவரையும் கைது செய்து சிறைச் சாலையில் அடைத்து விடுங்கள். இந்துக்கள் பாரும் நெற்றியில் திருநீறோ, நாமமோ பூசக்கூடாது, அணியக் கூடாது என்று தடைவிதியுங்கள். மாற்று மதத்தவர்களின் மனம் புண்படுகின்ற அளவிற்கு இந்துப் பெணகள் நீண்ட கூந்தல் வளர்க்கக் கூடாது, தலையில் பூ வைக்கக் கூடாது, முகத்தில் மஞ்சள் பூசிக் கொள்ள கூடாது, நெற்றியில் குங்குமப் பொட்டோ, சாந்தோ அணியக் கூடாது; கைகளில் வளையலோ காப்போ அணியக் கூடாது, வீடுகளில் மாலையில் அகல் விளக்கோ, குத்து விளக்கோ ஏற்றி வழிபடக் கூடாது என்று தடைவிதியுங்கள், தடைவிதியுங்கள், தடைவிதியுங்கள். அப்பொழுதுதான், அப்பொழுதுதான், அப்பொழுதுதான் நீங்கள் இந்து மதத்தை அரசியலில் முழுமையாகத் தடை செய்ய முடியும். இந்துக்களுக்கு நன்மை செய்யக் கூடிய; இந்துக்களின் உரிமைகளையும், பெருமைகளையும், பாதுகாத்திடக் கூடிய இந்து மதத்தின் அருமை பெருமைகளை எடுத்துப் பேசுகின்ற பாரதிய சனதா கட்சியையும் (B.J.P.), இந்து முன்னணியையும் (I.M.), விசுவ இந்து பரிசத்தையும் (V.H.P.), இராசிய சுயம்சேவா சங்கத்தையும் (R.S.S) முழுமையாகத் தடை செய்ய முடியும். அதன் பிறகாவது இந்துககள் காங்கிரசு கட்சியைப் பற்றிச் சிந்திப்பார்களா? சிந்திப்பார்களா? சிந்திப்பார்களா?; இந்துக்கள் ஒற்றுமைப் படுவார்களா?. ஒற்றுமைப்படுவார்களா?, ஒற்றுமைப்படுவார்களா?. இந்துக்கள், தங்களுடைய இந்துமதம் பிறந்த இந்தியாவில் இந்து வேதத்தைக் காப்போம்! இந்துமதக் கோயில்களைப் பாதுகாப்போம்! இந்துக்களின் உரிமை பெருமைகளைப் பாதுகாப்போம்! இந்துக்களையும், இந்து மதத்தையும் மாற்று மதத்தவர்களிடமிருந்தும், மாற்று மதங்களிடமிருந்தும் பாதுகாப்போம், பாதுகாப்போம், பாதுகாப்போம் என்று நேரடியாக!, வெளிப்படையாக!, தனது கொள்கையாக குறிக்கோளாக அறிவிக்கக் கூடிய அரசியல் கட்சிதான் இந்துக்களுக்கு இனி தேவை; இந்தியாவிற்கு இனி தேவை என்று இனியாவது இந்துக்கள் முடிவெடுப்பார்களா? முடிவெடுப்பார்களா? முடிவெடுப்பார்களா?

சிந்திப்பீர்! சந்திப்பீர்!
சிந்திப்பீர்! சந்திப்பீர்!
சிந்திப்பீர்! சந்திப்பீர்!

இந்தியாவுக்குத் தேவை இந்து மதத்தையும் இந்துக்களையும் காப்பாற்றக் கூடிய இந்துமத அரசியல் கட்சியே!!!???...

அறிவியல் சமயத்தைப் பொய்யாக்குகிறதா? அன்றி மெய்யாக்குகிறதா? (சமயமும் அறிவியலும்)

தொகுப்பு:- அருள்மிகு, அருட்போர் வியூக நாயகம் வேம்பை சீ.மணி

சமயச் சாத்திரங்களை எதிர்ப்பதாக, அல்லது மறுப்பதாக நினைக்கின்ற நாத்திகர்களும், பகுத்தறிவுவாதிகளும்; கடவுளுக்கு ஆற்றலிருந்தால் எல்லா மனிதர்களையும் தன்னிடம் நம்பிக்கையும் பற்றும் உள்ளவர்களாக ஆக்கிக் கொள்ளலாமே!? என்று வினவுகிறார்கள். இவர்கள், 'இயற்கையின் விதிகள்' (The Laws of Nature) என்னவென்பதை உணராமல் பேசுகின்றார்கள். இவர்களுக்குப் பதில் கூறும் வண்ணமாக "...இறைவன் தனது படைப்பில் இரவும் பகலும், அமுதும் நஞ்சும், மலையும் மடுவும், கடலும் குட்டையும், புயலும் தென்றலும், புஞ்சையும் நஞ்சையும், பாலையும் சோலையும், மேடும் பள்ளமும்.... என்றிப்படி எதிரும் புதிரும், மாறுபாடும் வேறுபாடும்,... உள்ளவைகளைத்தான் படைத்துள்ளார். அதாவது, இயற்கை இப்படி இருவேறு முரண்பட்ட தன்மைகளைப் பெற்றிருப்பதால்தான்; இந்த இயற்கையின் செல்லப் பிள்ளையாக, தலைமகனாக, உரிமைச் செல்வனாக, அரசனாகப் படைக்கப்பட்டுள்ள மனிதனின் வாழ்வில் 'அழுகையும் சிரிப்பும்', 'துன்பமும் இன்பமும்', 'பகையும் நட்பும்', 'துறவும் உறவும்', 'வன்மையும் மென்மையும்', 'கொந்தளிப்பும் அமைதியும்'. 'குறையும் நிறையும்', 'வெறியும் நெறியும்,' 'இகழும் புகழும்', 'தோல்வியும் வெற்றியும்', 'அவலமும் களிப்பும்', 'ஆத்திரமும் பொறுமையும்'.....கலந்து நிறைந்துள்ளன. இதைப் போலவே இறைவனிடம் பத்தி செலுத்தும் பத்தர்களும்; இறைவனை வெறுத்து மறுத்துரைக்கும் நாத்திகர்களும் இருந்திடுகின்றார்கள். இதுதான், இறைவனின் படைப்புத் திறத்தின் தரத்தின் நுட்பம், இரகசியம்...."* என்ற சித்தர்களின் கருத்தையே (Δ* குருபாரம்பரியம், குரு வாசகம் என்ற நூல்களிலுள்ள கருத்துக் களின் சுருக்கம்.) இங்கு கூற விரும்புகிறேன். சித்தர்களின் நூல்களில் இப்படிப்பட்ட விளக்கங்களே நிறைய இருக்கின்றன.

அறிவியலை நம்புகின்ற நாத்திகர்களுக்கும் பகுத்தறிவுவாதிகளுக்கும் இந்த விளக்கம் திருப்தியளிப்பதாக இல்லை. எனவே, அறிவியலின் அடிப்படையிலேயே விளக்கம் கொடுக்க முற்படுகின்றேன். '* காந்தம்' (* Magnet) இரும்பு எனும் ஒரு தனிப்பட்ட உலோகத்தை மட்டுமே தன்னிடம் கவர்ந்து இழுக்கும் ஆற்றலைப் பெற்றிருக்கின்றதே தவிர; மற்ற உலோகங்களைக் கவர்ந்து இழுக்கும் ஆற்றலைப் பெற்றிருக்கவில்லை; இதுதான், இயற்கையின் நியதி. அறிவியலும், காந்த சத்தியைப் பயன்படுத்தும் சாதனங்களில் இரும்பு எனும் உலோகத்தைத் தவிர வேறு உலோகங்களைப் பயன்படுத்துவதில்லை. இதைப் போலத்தான் மனிதர்களில் முற்பிறவிப் பயன் எனும் ஊழ்வினை, பிறந்த நேரப் பயன் எனும் விதி, அங்கவியல், இரேகை... முதலியவற்றால் பத்தியுலகுக்கு ஏற்றவன் என்ற தன்மைகளைப் பெற்றவனை மட்டும் இரும்பு எனும் உலோகத்தைக் காந்தம் கவர்ந்து இழுப்பது போல இறைவன் கவர்ந்து இழுக்கின்றான். அதாவது, இறைவன் எனும் காந்த சத்தியால் குறிப்பிட்ட மனிதத்தன்மைகளை உடையவர்கள் மட்டுமே கவர்ந்து ஈர்க்கப்பட்டு ஆட்கொள்ளப்படுகிறார்கள்; மற்றவர்கள் காந்தத்தால் கவரப்படாத உலோகங்கள் போலாகின்றார்கள். இப்படிச் சமயத் தத்துவம் அறிவியலால் மெய்யாக்கப்படுகின்றது.

— (தொடரும்)

கேள்வி - பதில்

(1) கி.சிவகுமார் - காகாப்பாளையம்

சர்ப்பதோசம் என்றால் என்ன?

நாகப்பாதிப்பு (சர்ப்பதோசம்) என்பது முற்பிறவிகளில் நாகத்திற்கு தீங்கு செய்தவர்களுக்கும், இப்பிறப்பில் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் பிறக்கின்றவர்களுக்கும், பெற்றோர்கள் நாகத்தை பாதித்து பாதிப்புக்கு உள்ளாகியிருப்பவர்களாக இருந்தால் அவர்களுடைய வாரிசுகளுக்கு ஏற்படக்கூடியது. பதினெண் சித்தர்கள் தங்களுடைய இருக்கு வேத்தில் இதுபற்றி விரிவாக குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

(2) சதீசுகுமார் - தஞ்சை

கோயிலில் சாமிக்கு போட்டு பின் வீட்டிற்கும் கொடுக்கும் மாலையை, வீட்டிற்கு வந்து மற்ற சாமிப் படங்களுக்கு போடலாமா?

போடலாம், ஆனால், எந்த சாமி படத்திற்கு போடுகிறீர்கள் என்பதை பொறுத்ததே.

K. சுகுமாரன் - பூதக்குடி

திருவிழாவின் போதெல்லாம் தலைக்கு எண்ணெய் தேய்த்து, சில நேரங்களில் அருகம்புல் தலையில் வைத்து குளித்துக் கொள்கிறார்களே அதன் பொருள் என்ன?

எண்ணெய் தேய்த்துக் குளிப்பதால் உடம்பில் உள்ள மயிர்க்கால்கள் அனைத்தும் அழுக்கு நீங்கப் பெற்று, அருளாற்றலைப் பெற்ற அருளணுக்களை அதாவது, அருட்சத்திகளை உடம்புக்குள் வரவழைத்துக் கொள்ளும் (அ) முளைத்துக் கொள்ளும் பக்குவத்தை பெறுகிறது. தலையில் அருகம்புல் மட்டும் வைக்காமல் சிறிது நெய் வைத்து தண்ணீர் ஊற்ற வேண்டும். பிறகு அருகம்புல் வைத்து தயிர் ஊற்றி தண்ணீர் ஊற்ற வேண்டும். பிறகு அருகம்புல் வைத்து பால் ஊற்றி தண்ணீர் ஊற்ற வேண்டும். பிறகு அருகம்புல் வைத்து இளநீர் ஊற்றி தண்ணீர் ஊற்ற வேண்டும். பிறகு பெண்ணாக இருந்தால் அருகம்புல் வைத்து மஞ்சள் நீர் ஊற்றி தண்ணீர் ஊற்ற வேண்டும். ஆணாக இருந்தால் அருகம் புல்லோடு வில்வ இலை (அ) திருநீறு வைத்து தண்ணீர் ஊற்ற வேண்டும். அருகம்புல் மட்டும் வைத்து தண்ணீர் ஊற்றக் கூடாது. மேற் குறிப்பிட்டவைகளில் ஒன்றை மட்டு மாவது வைத்து தண்ணீர் ஊற்றலாம். பசுமையான அருகம்புல், உலர்ந்த தர்ப்பை புல், பலா மரத்தின் பழுத்த இலை, ஆல், அரசு, வேம்பு முதலியவற்றின் கொழுந்து என்று பல அருளாற்றல் மிக்க மூலிகைகளை ஊற்றிக் கொள்பவர்களின் பக்குவத்திற்கும் தரம், திறம் முதலியவற்றிற்கும் ஏற்ப குறிப்பிட்ட புல், இலை பயன்படுத்த வேண்டும்.

(4) J. கார்த்தியாயினி - மதுரை.

ஆன்மீக வாழ்க்கை எப்படி அமைய வேண்டும்?

ஆன்மீக வாழ்க்கை வாழ விரும்பு கிறவர்களின் சொந்த விருப்பு வெறுப்புக்கள், வாழ்க்கையின் கொள்கைகள், குறிக்கோள் கள், அவர் பிறப்பால் பெற்றுள்ள தவிர்க்க முடியாத குடும்ப கடமைகள், பொருளாதார வசதி வாய்ப்புக்கள் முதலியவைகளை பொறுத்துத்தான் தக்க குருவிடம் அருளுரை பெற்று மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். குருவில்லாத ஆன்மீக வாழ்க்கை மணலில் கொட்டப்பட்ட பால் போல் வீணாகும் (அ) வாய்க்கால் வெட்டாமல் கிணற்றிலிருந்து தண்ணீர் இறைத்தது போலாகிவிடும்.

(5) A. சரவணன் - காட்டுபுத்தூர்

சீவன் முத்தி என்றால் என்ன?

சீவன் முத்தி என்றால் பத்தி, சத்தி, சித்தி, முத்தி எனும் நான்கிற்கும் அப்பாற்

'எல்லாவற்றையும் நம்புகிறவன் முட்டாள். எதையும் நம்பாதவன் அயோக்கியன்.

பட்டது. இதை அனுபவப் பூர்வமாகவோ, எடுத்துக்காட்டாகவோ விளக்க வேண்டுமே தவிர சொற்களால், வாய் வார்த்தைகளால் விளக்க இயலாது. குருவழி நேரில் காண்க.

உலகியலில் தங்களுடைய முடிவை, இறுதியை சமாது நிலையை முன்கூட்டியே அறிவித்து விட்டு, தவத்தில் அமர்கின்ற முறையை சீவன்முத்தி என்று சொல்வார்கள். ஆனால், பிறப்பற்ற சித்தி, இறப்பற்ற சித்தி, பிறப்பிறப்பற்ற சித்தி, பிறவாயாக்கை சித்தி, இறவாயாக்கை சித்தி... என எண்வகை சித்திகள் உண்டு! இவற்றிற்கேற்பத்தான் சீவன் முத்தி பெயரிடப்படும். இவற்றிற்குரிய சான்றுகள், விளக்கங்கள் இருக்கு வேதத்திலும், சாம வேதத்திலும் இருக்கின் றன.

(6) சா. பூங்கோதை - சேலம் - 4

இராப்பிச்சை கேட்டால் போடாமல் இருக்கக்கூடாது என்று கூறுகிறார்களே கார ணம் என்ன?

இரவில் பிச்சையெடுக்க வருபவர் களோடு (அ) அவர்கள் பிச்சை கேட்கின்ற நேரத்தில் அந்தந்த குடும்பத்தாருக்குரிய முன்னோர்களில் மறுபிறப்பு எடுக்காத வர்கள் அந்த வீட்டிற்கு வந்து போய்க் கொண்டிருக்கக்கூடும்; அதனால் பிச்சை இட்டு தருமம் செய்வதால் இறந்த முன்னோர்களுக்கு அப்புண்ணியம் போய் சேரும் என்பதினால் தான் இராப்பிச்சை கேட்டால் மறுக்காமல்போட வேண்டும். இதுபற்றி அதர்வான வேதம், அசுர வேதம், இருக்கு வேதத்தில் பல இடங்களிலும், யாம வேதத்தில் சில இடங்களிலும் விளக்கம் கூறப்பட்டுள்ளது.

(7) இன்றைய அரசியல்வாதிகளால் நாடு உருப்படுமா ?!

ஆன்மீக உணர்வோ, **அறிவோ, பற்றோ,** பிடிப்போ, நம்பிக்கையோ, ஈடுபாடோ, மரியாதை உணர்வோ இல்லாத அரசியல் வாதிகளே அதிகமாக இருப்பதால் அவர்கள் எல்லாவிதமான பொய், களவு, கையூட்டு, வஞ்சகம், பழிக்குப் பழி வாங்கல், கொள்ளையடித்தல், யாரையும் விரோதி யாக்கிக் கொள்ளல், சமுதாய ஒழுக்கங்களை மதிக்காமல் வாழுதல்... முதலிய பல தவறுகளை எவ்வித தயக்கமுமின்றி தாராள மாக செய்கிறார்கள்? இப்படிப்பட்ட அரசியல்வாதிகளே; நூற்றுக்கு தொண்ணூறு விழுக்காடு பேருக்கு மேல் இருக்கிறார்கள் என்பதால் அரசியல்வாதிகளால் நாட்டிற்கு பயனில்லை. இதுபற்றி இருக்கு வேதம், குருவாக்கு, குருவாக்கியம், குருவாசகம், அரசபாரம்பரியம், இலக்கிய பாரம்பரியம் இந்து மத ஆறுஅங்கங்கள் எனப்படும் நேமம், நியமம், நிடதம், நிட்டை, நீதி, விதி... முதலியவற்றில் ஏராளமான செய்திகள் இருக்கின்றன.

<u>குறிப்பு:</u>

மேற்குறிப்பிட்ட கேள்விகளுக்குரிய விரிவான விளக்கங்கள் தேவைப்படுவோர், இந்து வேத நாயகம் இந்துமதத் தந்தை, அந்தணர் அண்ணல் ஞானாச்சாரியார், இந்து வேதாகம பாடசாலை,

பதினெண் சித்தர் மடம்
13, குமாரசாமி தெரு
வரதராசபுரம்
சென்னை - 600 053,
தொலைபேசி எண் : 65 44 47.

-யுடன் தொடர்பு கொள்க.

பதினெண் சித்தர்மடம்,
கருகுலம்,
G.N.T ரோடு,
காரனோடை,
தொடர்பு கொள்க.

வாசகர் வட்டம்

தொலைக்காட்சி வானொலி இந்து மதத்துக்கு எதிரியா? இந்தியாவை ஆளுவது இந்துமத துரோகியா!? விரோதியா!? நாத்திகரா!?

இந்திய நாட்டுக்கோ, இந்திய பண்பாட்டுக்கோ தொடர்பில்லாத மேலைய நாட்டு விளையாட்டான கிரிக்கெட்டுக்கு விடுமுறையும், இரண்டு மூன்று நாட்களுக்கு அனைத்து வகைப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளையும் தள்ளி வைக்கப்பட்டு... தொலைக் காட்சியிலும், வானொலியிலும் ஒளிபரப்பப்படுவதற்கும் முயற்சி எடுத்துக் கொள்ளும் இந்திய அரசு... இந்தியாவின் சொந்த மதமான இந்து மதத்தின் மிகச் சிறந்த திருவிழாக்களுள் ஒன்றான கார்த்திகை மாத திருவண்ணாமலை தீப திருவிழாவை நேரடியாக, முறையாக, முழுமையாக இரண்டு மூன்று மணி நேரங்கள் தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பிட முயற்சிக்காதது ஏன்? ஏன்? ஏன்? வானொலியிலோ எந்தவிதமான தடங்கலோ, தடைகளோ, குறிக்கீடோ இல்லாமல் ஒலிபரப்பியே ஆக வேண்டும் என்று ஆணையிடாதது ஏன்? ஏன்? ஏன்? என்று வருத்தப்பட்டு வாசகர்கள் எழுதிய கடிதங்கள் ஏராளம், ஏராளம், ஏராளம்.

இதனை வெளியிட வருந்துகிறோம்.

வாசகர் வட்டம்

பாரதீய சனதா கட்சி (B.J.P) பெற்ற தோல்வி இந்து மதத் தோல்வியா?

இமயம் முதல் பெங்களூர் வரை பல மாநிலங்களில் வெற்றி பெற்ற பா.ச.க. தமிழகத்துக்குள் நுழையுமுன் தோற்றது ஏன்? ஏன்? ஏன்? எவ்வாறு? எவ்வாறு? எவ்வாறு? என்று சிந்தித்து இனியாவது திருந்திச் செயல்படாவிட்டால்; பா.ச.க. தோல்வி இந்துமதத் தோல்வியோ! யோ! யோ! என்று இந்துக்களே ஐயப்பட, கவலைப்பட நேரிட்டு விடும்.

இராம பசணை செய்தும் இராம ராச்சியம் அமைப்பேன் என்று கூறியும்தான் இந்திய விடுதலை பெற்றிட்ட மகாத்மா காந்தியே இந்து மதத்தை இந்தியாவின் மதமாக அறிவிக்க மறந்தார், துறந்தார்.

இந்து மதத்திற்கென மற்ற மதத்துக்கு இருப்பது போல் அரசியல் கட்சியே தோன்ற முடியாதபடி செய்து வருவது யார்? யார்? யார்? எது? எது? எது? மற்ற மதங்கள் தங்களது வேத புத்தகத்தையும் மதவரலாற்றுப் புத்தகத்தையும் விளக்கியுரைத்து மத உணர்வை முறையாகவும், நிறைவாகவும் விழிச்சியோடும், எழிச்சியோடும் வளர்ப்பது போல் ; இந்துமதத் தலைவர்களோ, இந்தமத அரசியல் கட்சியான பாரதீய சனதா கட்சியோ செயல்படாதது தான் காரணம், காரணம், காரணம்.

இனியாவது, பா.ச.க-யும், பா.ச.க. மூலம் இந்துமதத் தலைவர்களும் சிந்திப்பார்களா? சந்திப்பார்களா? இந்து மதத்தின் முழுமுதல் தலைமை ஆச்சாரியக் குருபீடத்தை.

மனிதனை மனிதனாக்க முயல்பவனே இறைவன்.

அசரீரி

இன்றைய உலகியல் சூழ்நிலையில் நாட்டு நடப்பில் உள்ள சில எண்ண ஓட்டங்களையும், நிகழ்ச்சிகளையும் உங்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ள விரும்பியே இத்தொடரை ஆரம்பிக்கின்றேன். பல்வேறு இடங்களிலும் என் காதில் விழுந்த உரையாடல்களின் பகுதிகளையும், கண்ட காட்சிகளையும், படித்த செய்திகளையும் அடிப்படையாகக் கொண்டே இப்பகுதி அமைகிறது. 'ஐ லவ் இந்தியா' சினிமாப்படம் தீபாவளிக்கு வெளியாகியது.

பட 'விமர்சனம் செய்வது நமது நோக்கமல்ல. படத்தில் மனதை நெருடச் செய்த சில காட்சிகளைப் பற்றியே எழுத விரும்புகிறேன். இப்படம் காசுமீர் தீவிரவாதிகளைச் சுற்றியே பின்னப் பட்டுள்ளது. காசுமீர் தீவிரவாதத்திற்கு அடிப்படையே 'முசுலீம்' மதத்தைச் சேர்ந்த தீவிரவாதிகளும், பாகிசுதான் உட்பட்ட பல நாடுகளின் ஆதரவும் தான் என்பது உலகறிந்த விசயம். இக்கருத்தே நமது பாரதப் பிரதமராலும் உள்துறைச் செயலகத்தாலும் பல்வேறு சூழ்நிலைகளில் மக்கள் முன் வைக்கப்பட்டுள்ளதை நாடறியும். எனவே, தீவிரவாதிகளையும், அவர்களது பழக்க வழக்கங்களையும், தங்குமிடங்களையும், வாழ்வியல் சூழல்களையும் படத்தில் காட்டும் பொழுது 'முசுலீம்' மதத்தவரின் பின்னணியில் அமைந்து இருந்தால் இயற்கை யாக இருந்திருக்கும். அல்லது மேற்படி முயற்சி மதச்சச்சரவுகளுக்கு வழி வகுக்கும் என்றால் மதச்சார்பற்ற பின்னணியையே காட்டியிருக்கலாம். உண்மை நிலையைத் தொடவிரும்பவில்லை என்றால் 'காசுமீர்' நிலவரத்தையே கூடத் தொடாமல் இருந்திருக்கலாம்.

ஆனால், காட்டப்பட்டது என்ன? முழுக்க முழுக்க இந்து மதத்தவரின் சூழல்க ளும் பின்னணியுமே! உதாரணத்திற்கு, தற்கொலைப் படையைச் சேர்ந்த ஒருவன் 'புது டில்லியில்' நாசம் விளைவிக்க எண்ணுகிறான். அவனை எப்படி வழி யனுப்பி இருக்கிறார்கள்? மொட்டை அடித்து, தாடியைச் சவரம் செய்து, தலைமுதல் பாதம் வரை குங்குமத்தை அப்பி, அனுப்பி வைக்கிறார்களே! அந்த காட்சியில், காளிசிலையோ, கபாலீசுவரி சிலையோ, இல்லாதது தான் குறை. எந்த முசுலீம் தீவிரவாதியாவது குங்கும முழுக்கு (அபிசேகம்) செய்யப்படுவானா? தலை யையும், தாடியையும் ஒரு சேர மழித்துக் கொள்வானா? மேலும், கதாநாயகனின் தங்கையைச் சித்திரவதை செய்து பன்றிக் கொட்டடியில் அடைத்து வைக்கிறார்கள். 'முசுலீம்' மதத்தவரின் கோட்பாட்டின் படி பன்றிகளைக் கண்ணால் காண்பதே மாபெரும் பாவச் செயல்; அருவருக்கத் தக்கது. அத்தகைய தீவிரவாதிகளின் மறைவிடத்தில் பன்றிக் கொட்டடி இருக்குமா? பன்றிகளை 'முசுலீம்' இனத் தவர் வளர்ப்பார்களா?

எல்லாவற்றிற்கும் சிகரம் வைத் தாற்போல் இறுதிக் காட்சியில், தீவிரவாதி ஒரு மறைவிடத்தில் இருந்து வெளிப் படுகிறான். சமீபத்தில் 'அசரத் பால்' மசூதி நிகழ்ச்சிகளின்படி. பார்த்தால் அவன் மசூதியிலிருந் வெளிவர வேண்டும். அல்லது மதச்சார்பற்ற இடமாக இருந்தால் கூடப் பரவாயில்லை. ஆனால், தீவிரவாதி, வெளிவரும் இடமோ, இந்துக் கோயில் களைப் போல் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆங்காங்கே கோயில் மணிகள் வேறு தொங்கவிடப்பட்டுள்ளன. காசுமீரின், முசுலீம் தீவிரவாதிகளோ இதுவரை பல இந்துக் கோயில்களை வெடிவைத்துத் தகர்த்து உள்ளனர் என்பதை செய்தி ஏடுகள் வெட்ட வெளிச்சமாக்கின!

அப்படிப்பட்ட தீவிரவாதிகளின் தலைவன் இந்துக் கோயிலிலிருந்து வெளிவருவது போல் காட்சி அமைப்புகள் ஏன்?

இந்துக்களே! சற்றே சிந்திக்க முற்படுவீர்களா? விரும்புகிறீர்களா? மேற் கண்ட காட்சிகளுக்குக் காரணம் என்ன? தேவை என்ன? எந்த தைரியத்தில் இப்படி எல்லாம் படம் எடுக்கிறார்கள்? அனைத் துக்கும் ஒரே பதில்தான் — இந்துக்கள் அனைவரும் இளிச்சவாயர்களே என்று முடிவு கட்டி விட்டதுதான். காசுமீரின் உண்மை நிலையை எடுத்துக் கூறும் வகையில் 'முசுலீம்' பின்னணியில் கதையமைப்புகள் இருந்தால், நாடெங்கும், ஏன் உலகமெங்குமுள்ள முசுலீம் மக்கள் கொதித்தெழுவார்கள்; கண்டனக் குரல் எழுப்புவார்கள். சாலமன் ருசுடிக்கு வழங்கியது போல் கடுமையான, கொடுமை யான தண்டனை வழங்கிடுவார்கள்! ஆனால், ஆனால், ஆனால் உண்மைக்குப் புறம்பாக, இந்துக்களை இழித்தும், பழித்தும் படமெடுத்தால் கூட இந்துக்கள் தன் மானமில்லாமல் படத்தைப் பாராட்டிச் செல்வார்கள். இந்துக்களுக்கு உண்மை நிலையை விளக்கிக் கூறவோ, அவர்களை வழிநடத்தவோ தலைவர்கள் இல்லை. உண்மையான தலைவர்களை இந்துக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளத் தயாராக இல்லை! என்ற துணிச்சல் மட்டுமே இப்படியெல்லாம் படமெடுக்கத் தூண்டுகிறது.

'முசுலீம்' நண்பர்களைக் குறைகூறு வதோ அவர்களைக் கண்டிப்பதோ நமது நோக்கமல்ல! மேற்கண்ட தவறுகளுக்குக் காரணம் படம் எடுப்பதில் சம்பந்தப்பட்ட வர்கள்தானே தவிர, குறிப்பிட்ட ஒரு மதத்தவர் அல்ல ; இன்னும் சொல்லப் போனால், தீவிரவாதிகளின் தலைவனை ஒரு கடத்தல்காரனாக சித்தரிக்கப்பட் டுள்ளதை 'முசுலீம்' சமூகத்தவர்களும் ஏற்றுக்கொள்ள மாட்டார்கள். ஆனால், இந்துக்களைக் கிள்ளுக்கீரையாக எண்ணும் அனைவரையும் அடையாளம் காட்ட வேண்டும் என்பதே நமது எண்ணமாகும். அதாவது இந்துமத விரோத துரோக போக்குடையவர்களுக்கு சரியான பாடம் புகட்டும் வரை இந்நிலை தொடர்கதையே!

படம் முடிந்து வெளியே வரும் பொழுது, இரு இள வயது நண்பர்கள் தங்களுக்கிடையே பேசிக்கொண்ட உரையாடலே இந்த இதழின் அசரீரி. மேற்கண்ட எண்ண அலைகள் அவர்களுக்கும் அடித்திருக்கவேண்டும். அவர்கள் பேசிக் கொண்டதாவது: "இப்படி யெல்லாம் படமெடுக்கும் அளவிற்கு இன் றைய இந்தியா வந்ததற்குக் காரணம் காந்தி மகான் தான்" (எனக்குள் மின்சாரம் தாக்க ஊன்றி (ஒட்டு)க் கேட்டேன்). 'இராம இராச்சியம்' அமைப்பேன் என்று கூறி மக்களைத் திரட்டி சுதந்திரம் வாங்கிய பின் மதச்சார்பில்லாத நாடாக இந்தியாவை அறிவித்தது ஏன்? இந்தியர்களை ஏமாற்றியது ஏன்? இந்து மதத்தைப் பற்றி ஒன்றுமே தெரியாத, நாத்திகக் கருத்தோட்டமுடைய நேருவை வாரிசாகவும், பிரதமராகவும் ஆக்கியது ஏன்? இதன் காரணமாகத்தான் இன்று இந்துக்களைக் கிண்டலும், கேலியும் செய்து இழித்துப் பழிப்பதே மதச் சார்பின்மையாகி விட்டது. முசுலீம்களைப் பற்றிய உண்மைகளைக் கூட கூறமுடிய வில்லை. ஆனால், இந்துக்களைப் பற்றி பொய்யாகக் கூறினாலும் ஒன்றுமில்லை என்ற நிலை வந்துவிட்டது! இந்த அவல மான கேவல நிலை என்றுதான் மாறுமோ?"

அக்கினித் துண்டங்களாய் என் காதில் விழுந்த இக்கருத்துக்கள் என்னைத் திகைக்க வைத்தன! குழம்ப வைத்தன! ஆனால் விடைதான் கிடைக்கவில்லை!!! உங்க ளுக்குத் தெரிந்தால் சொல்லுங்களேன்?!

- கருத்தா

'இன்பத்தைத் துறந்திடு, துன்பத்தை ஏற்றிடு என்பதல்ல சித்தர் நெறி.

இந்து வேதத்தில் பெண்கள்

அருளியவர் : **அந்தணர் அண்ணல் ஞானாச்சாரியார்.**

தெய்வீகப் பெண்களின் ஒன்பது பருவங்கள். அதாவது, பெண்களாகப் பிறந்தவர்களில் தெய்வீக ஆற்றல் உடையவர்கள் இந்துவேதத்தில்; 1. மகள் 2. வாலை 3. பிறவிடை 4. கன்னி 5. தருணி 6. நங்கை 7. குமரி 8. பெண் (பெண்டு, பொம்பளை) 9. விருத்தை (வீழி) என்று ஒன்பது பருவத்தினராகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். இவர்கள் பொருளுலக வாழ்வில் ஈடுபட்டால் சிறக்கமாட்டார்கள். அதாவது, பிறப்பியல் (சாதகம்), வரியியல் (கைரேகை), அங்கவியல் (உறுப்பிலக்கணம்) பெயரியல், மனையியல் எனும் ஐந்தர, ஐந்திர, ஐந்திற கலைகளால் பெண்களைக் கணித்து அவர்கள் அருளுலக வாழ்க்கைக் குரியவர்களா, பொருளுலக வாழ்க்கைக்குரியவர்களா என்று முடிவு செய்ய வேண்டும். அதன் மூலம், அருளுலக வாழ்க்கைக்குரிய பெண்கள் முழுநேர அருளுலக வாழ்க்கை வாழ அல்லது அருளுலக் வாழ்க்கையில் ஆர்வமுள்ள ஆண்களை மட்டுமே தேர்ந்தெடுத்து கணவனாக்கிக் கொண்டு வாழவேண்டும். அப்பொழுது தான், இவர்களது வாழ்க்கை சிறக்கும், இன்பமாக இருக்கும், அமைதியாக இருக்கும், நிம்மதியாக இருக்கும். நிறைவான வாழ்க்கை வாழ்நாள் முழுவதும் கிடைக்கும், இயற்கையான இறப்பு கிடைக்கும். இல்லையேல், வாழ்க்கை சிறக்காது, இன்பமாக இருக்காது, அமைதியாக இருக்காது, நிம்மதியாக இருக்காது நிறைவான வாழ்க்கை வாழ்நாள் முழுவதும் கிடைக்காது, இயற்கையான இறப்பு கிடைக்காது.

உலகியலான அல்லது பொருளியலான பெண்கள் மட்டும் 1. ஐந்து வயது முதல் ஏழு வயது வரை உள்ள பெண்கள் பேதை எனவும் 2. எட்டு வயது முதல் பதினொன்று வயது வரை உள்ள பெண்கள் பெதும்பை என்றும் 3. பன்னிரண்டு வயது முதல் பதிமூன்று வயது வரை உள்ள பெண்கள் மங்கை எனவும், 4. பதி மூன்று வயது முதல் பத்தொன்பது வயதுவரை உள்ள பெண்கள் மடந்தை எனவும், 5. இருபது வயது முதல் இருபத் தைந்து வயது வரை உள்ள பெண்கள் அறிவை எனவும். 6. இருபத்தாறு வயது முதல் முப்பத்தொன்று வயது வரை உள்ள பெண்கள் தெரிவை எனவும், 7. முப்பத் திரண்டு வயது முதல் நாற்பது வயது வரை உள்ள பெண்கள் பேரிளம்பெண் எனவும் ஏழு பருவத்தினராக பட்டியலிட்டுக் காட் டப்படுகிறார்கள். இப்படி, பெண்களில் அருளுலகத்திற்குரிய பெண்கள் என்றும், பொருளுலகத்திற்குரிய பெண்கள் என்றும் இரண்டு வகையாக வேறுபடுத்தி பிரித்துக்காட்டபபடுவதுதான் இந்து வேதத்தின் தனிச்சிறப்பாகும். இந்தப் பொருளுலகத்துப் பெண்களை அருளுலகத்துக்குப் பயன் படுத்தினால், அதாவது, அருளுலக ஆர்வமும் விருப்பமும் ஈடுபாடும் உடைய ஆண்களை மணந்து கணவனாக்கிக் கொண்டு வாழ்ந்திட்டால் வாழ்க்கை 1. சிறக்காது 2. இன்பமாக இருக்காது 3. அமைதியாக இருக்காது 4. நிம்மதியாக இருக்காது 5. நிறைவான வாழ்க்கை வாழ்நாள் முழுவதும் கிடைக்காது. 6. இயற்கையான இறப்பு கிடைக்காது.... என்று பொருளுலகப் பெண்களைப் பற்றிய நுட்பதிட்ப ஒட்பமான கருத்தினை விளக்குவதுதான் இந்து வேதத்தின் சிறப்பு.

மனத்தை அடக்கு அடக்கு என்பவன் அறிவில்லாதவன்.

இந்து வேதத்தையும் இந்து மதத்தையும் புரிந்து கொள்ளுங்கள்

அம்மட்டின்றி, இவ்வுலகில், மழை, காற்று, கடல்கோள் (கடல் பொங்குவது), நிலநடுக்கம் முதலியவைகளால் நிலப் பகுதிகள் சிதைவதும், அழிவதும், நீருள் மூழ்குவதும், புதிய நிலப்பகுதிகள் நீருள் ளிருந்து தோன்றுவதும் நிகழக்கூடும் என்ப தால் ; இந்த உலகில், நிலத்திலும், நீர்ப் பகுதியிலும் உள்ள அனைத்து 'அருளணு ஊற்றுக்களையும்' கண்டு பிடித்து; அவற் றையும் மானுடர்க்குப் பயன்படுத்தும்படி செய்திடவே

(i) நாற்பத்தெட்டு வகைப்பட்ட 'கருவறைகள்'

(ii) நாற்பத்தெட்டு வகைப்பட்ட 'வெட்டவெளிக் கருவறைகள்'

(iii) நாற்பத்தெட்டு வகைப்பட்ட 'வழிபாட்டு நிலையக் கருவறைகள்'

(iv) நாற்பத்தெட்டு வகைப்பட்ட 'கோயில் மூலக் கருவறைகள்'

..... எனும் நான்கு வகையினைப் படைத்தார்கள். இப்படிப் படைக்கப் பட்டவைகளுக்கு உயிர்ப்பு ஊட்டுவதற்காக 'உயிர்ப்பு' ஊட்டும் குடமுழுக்குப் பூசை முறையையும்; புதிதாக மேற்படி நான்கு வகைகளைப் படைத்தால் அவைகளுக்குப் புதிதாக முதன் முதல் உயிர்ப்பு ஊட்டிடப் 'புத்துயிர்ப்பு ஊட்டும் பூசை முறையையும்' மிகத் தெளிவாக 'பதினெண் சித்தர்களின் குடமுழுக்குப் பூசை முறை' என்ற நூல் விளக்குகிறது. இத்துடன் இக்குடமுழுக்குப் பூசை முறைகளைச் செய்யக்கூடிய ஆச்சாரியார்கள் வாழையடி வாழையென பாரம்பரியமாகத் தோன்றவும் ஏற்பாடு களைச் செய்துள்ளார்கள், பதினெண் சித்தர்கள். எனவே தான், 'இந்த உலகம் முழுவதும் உள்ள எல்லா மதத்துக்குமுரிய மூலக் கோயில்கள் அனைத்தும் தமிழர்களால் தான் கட்டப்பட்டவை ; தமிழ் மொழியின் வேதங்களால் தான் உயிர் ஊட்டப் பெற்றவை' என்று பதினெண் சித்தர்கள் கூறுகிறார்கள். இதைத்தான் (1) 'அருளூறு அமுத தெய்வீகச் செந்தமிழ் மொழிதான் அண்ட பேரண்ட அருளுலக ஆட்சி மொழி' (2) "தமிழர்கள் தான் அருளுலகின் மூலவர்கள், காவலர்கள், நாயகங்கள், வாரிசுகள், சொத்துக்கள், தத்துவ வித்துக்கள்" (3) "தமிழர்களின் உள்ளங்களும், இல்லங்களும் தான் அரு ளுலக நாற்றங்கால்கள், நாற்றுப் பண் ணைகள், விதைப்பண்ணைகள்" (4) "தமிழகம் தான் கடவுள்களுக்கும், வழிபடு நிலை யினர்க்கும் பிறந்தகம், தாய்நாடு" (5) "தமிழ்நாடுதான் இம்மண்ணுலக முதல் மானுடர் தோன்றிய இடம்" (6) தமிழ்நாடு தான் மானுடப் பண்பாட்டுக்கும், நாகரீ கத்துக்கும் தொட்டில், ஆரம்பப்பள்ளி" (7) "தமிழ்மொழிதான் உலக மொழிகள் அனைத்துக்கும் மூலமொழி, முதல்மொழி, தாய் மொழி, கருமொழி" ; இந்த உலகில் தோன்றக்கூடிய வேதங்களும், வேதமதங்களும் அண்ட பேரண்டமாளும் இந்து வேத மெனும் ஆலமரத்தின் கிளைகளாகவோ, விழுதுகளாகவோ தான் இருக்க முடியுமே தவிர, வேறு எந்த ஒரு தனித்த நிலையையும் பெறமுடியாது" ; "இந்த உலகின் எந்தப் பகுதியில் அருளாளர்கள் தோன்றினாலும் சரி ; அவர்கள் அண்ட பேரண்டமாளும் இந்து வேதம் எனும் கனிமலர் சோலையிலே கனிந்த கனிகளாகவோ, அல்லது பூத்த மலர்களாகவோ தானிருக்க முடியும்" ; ..... என்கின்ற கருத்தோட்டமும், கருத்து நோக் கும், கருத்துப் போக்குமுடைய வாசகங்

களைப் பதினெண் சித்தர்கள் இந்து வேத நூல்களிலும், இந்துமத நூல்களிலும் எழுதியுள்ளார்கள்.

(d) இப்படி, மேலே a,b,c..... என்று மூன்று இலக்கங்கள் இட்டுக் குறிப்பிட்டுள்ள செய்திகளையே; இந்தச் சிறப்புக் குறிப்பில் குறிப்பிட விரும்புகிறோம் யாம். எனவே, 'இந்து மதத்தின் முழுமுதல் தலைமை ஆச்சாரிய குருபீடத்தின் குருதேவர்' என்ற முறையில் ; யாம், இந்து வேதம் பற்றியும், இந்து மதம் பற்றியும் ஒரு சில கருத்துக்களை மீண்டும், மீண்டும் திருப்பித் திருப்பி இந்த நூலில் கூறுவதை ; யாரும் தவறாக எடுத்துக் கொள்ளக் கூடாது என்று வேண்டுகோள் விடுத்துக் கொள்கிறோம்.

(V) அடுத்து, எமது பேச்சையும், எழுத்தையும், செயலையும் கண்டு நம் நாட்டு மக்கள், கடந்த பல ஆண்டுகளாக ஒரே மாதிரியான கருத்தையே வெளியிட்டு வருகிறார்கள். எனவே, அவர்களின் ஒரு சில கருத் தோட்டங்களை இப்பகுப்பில் குறிப் பிட்டு விளக்கம் தர முற்படுகிறோம், யாம். (க) "செந்தமிழ் மொழியில் உள்ள இந்து வேதம் தான் அனைத்துச் சமய சமுதாய அரசியல் சீர்கேடுகளையும் சரிபடுத்தும் (2) செந்தமிழ் மொழியில் உள்ள இந்து வேதப் பூசை மொழி, பூசை விதி, தத்துவம், சித்தாந்தம்........ முதலியவைதான் அக வாழ்வையும், புற வாழ்வையும் நலப்படுத் தும், வளப்படுத்தும், செம்மைப்படுத்தும் (கூ) செந்தமிழ் மொழியில் உள்ள இந்துவேத வாழ்வே மணிசரை மனிதராக்கும்' ; (ச) 'இந்துவேதமதமான இந்துமதமே தமிழர் மதம்' இதுவே, 'தமிழ் மொழியில் உள்ள சங்க இலக்கியங்களான, (a) பதினெண் மேல் கணக்கு நூல்கள்' எனப்படும் ; மானுட வாழ்வை விளக்கும் இலக்கியங்கள். இவை (i) நேத்தர (ii) நேத்திர (iii) நேத்திற (iv) வேத்தர (v) வேத்திர (vi) வேத்திறங்கள் என்ற வாழ்வியலின் ஆறுவகைப்பட்ட நிலைகளை, கலைகளை விளக்குகின்றன.

(b) 'பதினெண் மையக்கணக்கு நூல்கள்' எனப்படும் ; மதத்துறை வாழ்வுக்குரிய இலக்கியங்கள். இவை (i) சாத்தர (ii) சாத்திர (iii) சாத்திற (iv) தோத்தர (v) தோத்திர (iv) தோத்திறங்கள் என்ற மதத்துறையின் ஆறுவகைப்பட்ட நிலை களை, கலைகளை விளக்குகின்றன.

(c) பதினெண் கீழ்கணக்கு நூல்கள் எனப்படும் ; தனிமனித வாழ்வு, குடும்ப வாழ்வு, சமுதாய வாழ்வு, அரசியல் வாழ்வு.... முதலியவற்றிற்குரிய நீதிகளை, அறங்களை விளக்கும் இலக்கியங்கள். இவை (i) அத்தர (ii) அத்திர (iii) அத்திற (vi) சூத்தர (v) சூத்திர (vi) சூத்திறங்கள் நீதித்துறையின் (d) ஐம்பெருங்காப்பியங்கள். (e) ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் (f) பன்னிரு திருமுறைகள் (g) நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம் (h) கம்பராமா யணம் (i) கந்த புராணம் (j) திருவிளை யாடல் புராணம் (k) அரிச்சந்திர புராணம் (l) வில்லிப்புத்தூரார் பாரதம் (பெருந் தேவனார் பாரதம்) (m) நளவெண்பா (n) சைவ சமயநூல்கள் (o) முத்தொள்ளாயிரம் (p) பெருங்கதை (q) தொண்ணூற்றாறு பிரபந்தங்கள்... முதலியவற்றில் விளக்கப் பட்டிருக்கின்றது.

(ரு) இந்து வேதம் தமிழ் மொழியில்தான் முதன்முதல் எழுதப்பட்டது.

(சா) 'தமிழ் மொழிதான் இந்துமதத்தின் பூசைமொழி, அருளுலக ஆட்சிமொழி'....... என்றெல்லாம் கூறுவதால் என்ன பயன் ஏற்படப்போகிறது? என்று கேட்பவர்கள் அன்பு கூர்ந்து ; பொறுமையாகவும், பொறுப் பாகவும் இந்த (iV) வது பிரிவில் கூறப் பட்டுள்ள கருத்துக்களைத் திருப்பித் திருப்பிப் படிப்பார்களேயானால் கூடப்

போதும் ; அவர்களுக்கே ; இவ்வாசகங் களால் என்னென்ன பயன்கள் ஏற்பட்டிடும்? விளைந்திடும்?? உருவாகி விடும்??? என்ற வினாக்களுக்குரிய பதில்களைப் பெற்றிடலாம்! எளிதாகவே பெற்றிடலாம்! இப்பதில்களுக்காக மிகப் பெரிய பெரிய ஆராய்ச்சிகளையெல்லாம் செய்யத் தேவையில்லை! செய்யத் தேவையில்லை!! செய்யத்தேவையில்லை!!! செய்யத் தேவையே இல்லை. இருப்பினும் 'இந்து மறுமலர்ச்சி இயக்கம்' (I.M.I.இ.ம.இ) என்ற சமய சமுதாயச் சீர்திருத்த இயக்கமும் ; 'இந்து முன்னேற்றக் கழகம்' (I.M.K- இ.மு.க) என்ற அரசியல் சீர்திருத்த கழகமும் ; பதி னெண் சித்தர் மடத்துக்கே உரிய வகையில் ; அதாவது கி.மு. 100 முதல் கி.பி. 150 வரை வாழ்ந்திட்ட பத்தாவது பதினெண் சித்தர் பீடாதிபதி ; குருமகா சன்னிதானம், ஞால குரு, சித்தர் அமராவதி ஆற்றங்கரைக் கருவூறார் அவர்கள் : இக்கலியுகத்து மக் களை இந்துவேத வழியிலும் ; இந்துமத வழி யிலும், சமய, சமுதாய, அரசியல் சீர்திருத் தங்களைப் பெற்றிட வேண்டும் என்பதற் காகவே ; மேற்படி இ.ம.இ, இ.மு.க., என்ற இரண்டு நிறுவனங்களைத் தோற்றுவித்துச் செயல்பட்டிட்டார். அவரைப் பின்பற்றியே, தஞ்சை பெரிய கோயிலைக் கட்டிய பதினோறாவது பதினெண் சித்தர் பீடாதிபதி, குருமகா சன்னிதானம், ஞாலகுரு, சித்தர் காவிரியாற்றங்கரைக் கருவூறார் அவர்களும் மேற்படி இரண்டு நிறுவனங்களையும் தோற்றுவித்துச் செயல் பட்டிட்டார். அதனாலேயே, அவர், அவ ருடைய விருப்பம் போல், தம் வாழ் நாளுக்குள் (கி.பி. 785 முதல் கி.பி. 1040) 'இந்துமத அருட்பேரரசு' [THE INDUD IVINE KINGDOM] ஒன்றினைப் 'பிற்காலச் சோழப் பேரரசு' என்று உருவாக்கினார். அப் பேரரசின் மூலம், இவர், சமய, சமுதாய, அரசியல் சீர்திருத்தங்களைச் செய்யலானார். குமரி முதல் இமயம் வரை இந்துமத அருட்பேரரசை வடிவப்படுத்தினார் : ஆனால் பிற்காலச் சோழப் பேரரசின் அரச குடும்பத்தார் ; இவரோடு முழுமையாக ஒத்துப் போகவில்லையென்பதால் ; இவர், தஞ்சைப் பெரியகோயிலை (சத்தி இலிங்கம்) முழுமையாகக் கட்டி முடிக்காமலும் ; கங்கை கொண்ட சோழபுரக் கோயிலைக் (சிவஇலிங்கம்) கட்ட ஆரம்பித்த ஆரம்ப நிலையிலேயே நிறுத்தியும் ; தாராபுரம், தாராசுரம், தாரமங்கலம் என்ற மூன்று கோயில் களையும் (இலிங்கம்) முழுமையாகக் கட்டி முடிக்காமலும் ; குமரி முதல் இமயம் வரை இருந்த இந்துக் கோயில்கலைப் புதுப்பிக்கும் பணிகளை நிறைவு செய்யாமலும் ; குமரி முதல் இமயம் வரை ஆயிரத்து முன்னூற்றி ஐம்பத் தொன்பது (1359) இந்து வேத மடங்களையும், பீடங்களையும் தோற்றுவித்தும், அவற்றை முழு மைப்படுத்தாமலும் ; ஆழ்வார்களின் பாடல் களை நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தமாக ஒன்று திரட்டியது போல் ; சைவத் திருமுறைகளை ஒன்று திரட்ட எடுத்துக் கொண்ட முயற் சிகள் முழுமை பெறாமலும் ; நாடு தழுவிப் பல இடங்களில் பாலுகர் பள்ளி, சிறார் பள்ளி, இளைஞர் பள்ளி, இளமை கடந் தோரின் நாட்டாள் பள்ளி என்று ; வயதின் அடிப்படையில் நான்கு வகைப்பட்ட பள்ளிகளை நிறுவித் 'தமிழ்' 'தத்துவம்', 'சித்தாந்தம்', 'இந்துவேதம்', 'இந்துமதம்', 'சிற்பம்', 'ஓவியம்', 'மருத்துவம்', 'கட்டிடக்கலை', சேவலோன் போர்ப்பயிற்சி', 'உடற்பயிற்சி', 'ஓகாசனம்', 'யோகாசனம்', 'இசை', 'நாட்டியம்', 'அமைச்சு', 'அரசு', 'வாணிகம்',.... எனப்படும் அறுபத்து நான்கு வகைப்பட்ட கல்வித்துறைகளையும் யார்வேண்டுமானாலும் ; விருப்பத்துக்கும், அக்கரைக்கும், ஆர்வத்துக்கும், ஆற்றலுக்கும், ஏற்பக் கற்றுக் கொள்ள உரிய வாய்ப்பு வசதிகளைப் பெரிய அளவில் உருவாக்க

எடுத்துக் கொண்ட முயற்சிகள் முழுமை அடையாமலும் ; இந்து வேதமும், இந்து மதமும், உலக மக்கள் அனைவருக்கும் நிலையாகப் பயன்பட வேண்டுமென்று உருவாக்கிய (1) 'குருகுலம் ; (2) 'திருகுலம் ; (3) 'தருகுலம்' ; (4) கருகுலம் ; * (இவை நான்கும் வழக்காற்றில் 'கருகுலம்' ; 'குருகுலம்' ; 'தரு குலம்' ; 'திருகுலம்' ; என்று கூறப்படு வதே மரபு. ஆனால், இவற்றை நடை முறைப் படுத்துவது முறையே 1. குரு குலம் 2. திரு குலம் (3) தருகுலம் 4. கருகுலம் என்பதேயாகும் ; என்பதை இங்கு குறிப் பிட்டு விடுகிறோம்.) எனும் நான்கும் முழுமையாகச் செயல்பட ஆரம்பிக்காத நிலையிலும் ; முதல் மூன்று தமிழ்ச் சங்கத் துத் தமிழ் இலக்கிய இலக்கண நூல்கள் மூன்று கடல் கோள்களாலும் ; வைகைக் கரை மதுரையிலிருந்த நான்காவது தமிழ்ச் சங்கத்து இலக்கிய இலக்கண நூல்கள் நெருப்பாலும் கணிசமான அளவும் கடந்து அழிந்ததால் ; தமிழ் நூல்களைச் செப்பேடு களில் எழுதவும் ; ஓலைச்சுவடிகளில் நகல் எழுதவும் நாடு முழுவதுமுள்ள தமிழாசிரி யர்களைக் கொண்டு துவக்கிய மாபெரும் பணி முழுமையுறாமலும்... இருந்த நிலையி லேயே மனம் வருந்தி ; கி.பி. 1040 - இல் பங்குனி மாத முழுநிலவில் தஞ்சைப் பெரிய கோயில் வளாகத்தில் தாம் அமைத்த நிலவறைக்குள் சென்று நீள்தவத்தில் ஆழ்ந்திட்டார். எனவே தான், நெடிய இடைவெளிக்குப் பிறகு ; [illegible]மேறியுள்ள யாம் ; அரை நூற்றாண்டுக்கு [illegible], தாயக மக்கள், தாய்மொழி, இந்துவேதம், இந்துமதம், இந்துமதத்துக்குரிய இந்தியா, இந்துமதத்தால் காப்பாற்றப்படவேண்டிய உலகமக்கள்...... முதலிய அனைத்தையும் உற்றுநோக்கி உய்த்துணர்ந்தவற்றால் எமது பணிகளை மிக மிக நிதானமாக நிகழ்த்து கிறோம். எமது முயற்சிகளைப் படிப்பறி வில்லாத பாமர மக்கள் முதல் படித்துப் பல பட்டங்கள் பெற்ற படிப்பாளிகள் வரை முறையாகவும், நிறைவாகவும் நிகழ்த்தி னோம். இதற்காகப் படியாதவர், படித்தவர் என்ற வேறுபாடின்றி அனைவரையும் குருகுலம், திருகுலம், தருகுலம் கருகுலம் எனும் நான்கிலும், பயிற்சி பெறச் செய்தோம்; நாடு முழுவதும், பட்டி, தொட்டி, குக் கிராமம், சீறூர், பேரூர், நகரம், மாநகரம்.... முதலிய எல்லா இடங்களிலும் அருட் கோட்டங்கள் அமைத்து ; 'அருளை அனு பவப் பொருளாக மருந்தாகவும், விருந்தாகவும்' ஆக்கினோம். இந்துவேதத்தின் கொடையாகவும், இந்துமதத்தின் சாதனை யாகவும் உள்ள (i) பிறப்பியல் [(சாதகம்) (Horoscope)] (ii) வரியியல் [(கைரேகை, Palmistry)] (iii) அங்கவியல் [உறுப் பிலக்கணம் (Physiological Study for Prediction] (iv) பெயரியல் (பேர்ராசி - Namology) (v) மனையியல் [வாழிடக்கணிப்பு, The mystical study of the house) எனும் ஐந்து வகைப்பட்ட [பஞ்சகலைகள், பஞ்சாங்க நிலைக் கலைகள்] கலைகள் மூலம், மக் களின் வாழ்வியலுக்கு வழித்துணை நல்கும் பணி நல்கினோம். ஏறத்தாழ பத்துக்கோடி அறிக்கைகளுக்கு மேல் அச்சிட்டு நாடு முழுவதும் மழைத்துளிபோல் வழங்கினோம். யாமும், எம்மால் குருபாரம்பரிய மரபுப்படி தயாரிக்கப்பட்ட நாற்பத்தெட்டு வகை அருளாளர்களும் நாடுமுழுவதும் சுற்றி ஆயிரமாயிரம் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த் தினோம். எமது திருமடத்தால் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட நூல்கள் அச்சாகி வெளிவரச் செய்தோம்.....!!!???..... ஆனால்!?!?!? ஆனால்!?!?!? ஆனால்!?!?!?... எல்லா முயற்சிகளும் எங்கோ ஓடி மறைந்தன! மறைகின்றன!..... எனவேதான், "பைந்த மிழர்க்கு ஆற்றும்பணி ; சுடுமணலில் ஊற்றிய பாலாயிற்று" என்று ஒரு குரு பாரம்பரிய வாசகம் இருப்பதே எக்காலத்தும் மெய்யாயிற்று என்பதை உணர்ந்து ; 'தமி ழாசிரியரின் சிந்தனையைத் தேடி', 'தமிழாசிரியரின் மறு சிந்தனைக்கு ', 'தமி

மிகுதியாகச் சுகம் தேடும் உணர்வை வளர்க்காதே

மூாசிரியரே இந்துவேத ஆச்சாரியாரா குங்கள்'... என்ற தொடர் அறிவிக்கை அழைப்புகள் வெளிவருகின்றன.

(எ) இந்த அறிவிக்கைகளால், தமிழர் ஒன்று திரண்டு, ஒற்றுமைப்பட்டு, ஒருமைப் பாட்டுடன் செயல்பட முடியும்! முடியும்!! முடியும்!!!.... ஏனெனில், தமிழர்களை ஒற்றுமைப்படுத்தும் ஆற்றல் சமுதாயத் தலைவர்களுக்கோ! அரசியல் தலைவர் களுக்கோ, நாத்திகவாதத் தலைவர்களுக்கோ, இலக்கியத் துறைத்தலைவர்களுக்கோ! தொழில்துறை தலைவர்களுக்கோ! கலைத் துறைத் தலைவர்களுக்கோ!..... இல்லை! இல்லை!! இல்லை!!! இல்லவே இல்லை!!!!.. இப்பேருண்மை வெட்ட வெளிச்சமாக எல்லோருக்குமே தெரிந்த, தெரிகின்ற, தெரியக்கூடிய ஒன்றாகும். எனவேதான், சமயத்துறைத்தலைவர் அல்லது சமயத்துறைத் தத்துவத்தின் தலைமை ஒன்றால்தான் ; அவிழ்த்துக் கொட்டப்பட்ட நெல்லிக்காய் மூட்டையிலிருந்து ; நாலாபக்கமும் சிதறியோடக் கூடிய நெல்லிக்காய்கள்போல் ; எவ்விதக் காரண காரியமுமின்றி ; ஒற்றுமை யென்ற நினைப்பே இன்றி ஆளுக்கொரு திசையை நோக்கி, வேலைக்கொரு ஆசையை ஊக்கித் தலை தெறிக்க ஓடிக்கொண்டே இருக்கும் தமிழர் களை ஒன்று திரட்டிட முடியும் ! ஒன்று திரட்டிட முடியும் !! ஒன்று திரட்டிட முடியும்!!! என்று முடிவெடுத்து ; அதற்கேற்பச் செயல்படுகிறோம்.

(அ) இதற்காகவே, 'தமிழர்களுக்குத் தங்களுக்கென்று சமயம் உண்டு'; 'தமிழரின் சமயம்தான் 'இந்துமதம்' 'இந்துமத நூல் களும் இந்துமதத்தின் தாயான இந்துவேத நூல்களும், அருளூறு அமுத தெய்வீகச் செந்தமிழ் மொழியில் தான் இருக்கின்றன'; 'இந்து மதத்தின் பூசை மொழி, பூசைக்குரிய மந்தர, மந்திர, மந்திறங்கள் பூசைவிதிகள், பூசாறி, குருக்கள், குருமார், குரு, குருதேவர், சாத்திரியார், தோத்திரியார், ஆச்சாரியார்.... முதலியவர்கள், சடங்குகள்.... எனப்படும் அனைத்தும் தமிழின மரபுக்கும், பாரம் பரியத்துக்கும், தமிழ்மொழிக்கும் உரியன தான்......, என்ற பேருண்மைகளைச் சான்றுகளுடனும் ஊன்றுகளுடனும், நடை முறையில் அநுபவப்பூர்வமாக அறியக்கூடிய எடுத்துக் காட்டுகளுடனும், செய்முறை களுடனும், பயிற்சிகளுடனும்...வெளியிட்டு வருகிறோம் யாம். ஏனெனில் தமிழர் களுக்கிடையில் நாத்திகமும், கடவுள் வெறுப் பும், மதமறுப்பும், ஆன்மீக எதிர்ப்பும், மதநிறுவனங்கள் மீதும், நிர்வாகத் தலைவர் கள் மீதும் பகையுணர்வும் .... அதிகமாக வளர்ந்ததற்குக் காரணமே 'இந்து வேதம்', 'இந்துமதம்', புராண இலக்கியங்கள், பூசைகள், பூசாறிகள், 'சாத்திரங்கள்', 'சடங்குகள்', அன்னிய மொழியில்தான் இருக்கின்றன ; ஆகியவை 'அன்னியரிடம் தான் இருக் கின்றன என்ற தவறான கருத்துத்தான் ! ; என்ற தவறான கருத்துத்தான் !! ; என்ற தவறான கருத்துத்தான் !!!.... இன்னும் சொல்லப் போனால், இத்தவறான கருத்துத் தான் ; தமிழர்களுக்கிடையில் நாத்திக உணர் வையும், கடவுள் வெறுப்புணர்வையும், மதமறுப்புணர்வையும், மதநிறுவனங்கள் மீதும், நிர்வாத்தினர் மீதும் வெறுப்புணர் வையும் காட்டுத்தீ போல் வளர்த்தது! காட்டுத்தீ போல் வளர்த்தது!! காட்டுத்தீ போல் வளர்த்தது!!!...... எனவே தான் தமி ழர்களுக்கு தங்களுடைய மொழிக்கும், இனத் துக்கும் நாட்டுக்கும் வாழையடி வாழை யென வரக்கூடிய உரிமைச் செல்வங்கள் 'இந்துவேதமும்' 'இந்து மதமும்' இவற்றிற் குரிய 'இந்துமத நிறுவன நிர்வாகங்களும்' ; 'இவற்றின் இயக்கச் சத்திகளான பூசாறி, குருக்கள், குருமார், குருதேவர், சாத்திரியார், தோத்திரியார்.... முதலியோர்கள்தான் என்ற பேருண்மை இப்பொழுது தெளிவாக் கப்படுகிறது. தெளிவாக்கப்படுகிறது!! தெளிவாக்கப்படுகிறது !!! இந்த மாபெரும் பணியில் அணி அணியாகத் தமிழாசிரியப் பெரு மக்கள் அனைவரும் ஈடுபட வேண்டும். (க) பதினெண் சித்தர் மடாதிபதி, பீடாதிபதி, அந்தணர் அண்ணல், ஞானாச் சாரியார் சித்தரின் அழைப்பை ஏற்றுத் தமிழினப் பண்பாடும், நாகரிகமும், காத்து

வருவன பிழைக்க! தழைக்க!! உழைக்க!!! வாரீர்! வாரீர்!! வாரீர்!!!

(v) *(க)* (a) இந்து வேதத்துக்கும் மதிப்பில்லை ; (b) இந்துமதத்துக்கும் மதிப்பில்லை ; (c) தமிழ்மொழிக்கும் மதிப்பில்லை..... எனவே, இந்தப் பதினெண் சித்தர் மடாதிபதியின் முயற்சி, வீணான முயற் சியே! பயனில்லாத முயற்சியே!! ஆகும். பாவம் இவர் ; இவருக்கு, இன்றைய தமிழக நிலையை எடுத்துக் கூறுவார் யாருமில்லையா ?! இவரது முயற்சி பற்றி : இவரையே, மறுசிந்தனை செய்யச் சொல்வது நல்லது!..... என்று பலர் மறைமுகமாகவும், சிலர் அஞ்சல் வழியாகவும், விரல்விட்டு எண்ணிடக்கூடிய அளவினர் நேரிலும் கருத்துத் தெரிவித்ததை ; கருத்துத் தெரிவித்து வருவதை..... எண்ணியெண்ணிப் பார்த்தே எமது முயற்சிகளுக்கும், நோக்குகளுக்கும், போக்குகளுக்கும்.... அடிப்படையாக உள்ள பேருண்மைகளில் சிலவற்றை மட்டுமாவது தமிழாசிரியர்களுக்கு விளக்கிடல் வேண்டுமென்று முயலுகிறோம்யாம்.

(2) இன்றைய நாட்டு நடப்பில் 'இந்துவேதம்', 'இந்துமதம்', 'தமிழ்மொழி' என்ற மூன்றுக்குமே மதிப்பில்லை! மதிப்பில்லை!! மதிப்பில்லை!!! மதிப்பே இல்லை.... என்ற கருத்தில் உண்மை இல்லாமல் இல்லை ; இந்த உண்மையை நானும் உணராமல் இல்லை. ஆனால், மதிப்பிழந்து கிடக்கும் 'இந்துவேதம்', 'இந்துமதம்', 'தமிழ்மொழி', எனும் இந்த மூன்றுமே என்னை ஈன்றெடுத்த தாய்க்குச் சமமானவை. எனவே, எம்மால் எப்படி? எமது தாயின் பாதிப்புகளுக்குரிய காரண காரியங்களை ஆராய்ந்து ; உரிய பரிகாரங்களைத் தேடாமலிருக்கமுடியும். என்னுடைய முயற்சியின் விளைவுகளைத் தமிழாசிரியப் பெருமக்களுக்கு மட்டுமாவது விவரித் தேயாக வேண்டுமென்பதே இன்றைய எமது பணிநிலை.

(ஙு) 'இந்து வேதம்', 'இந்துமதம்', 'தமிழ்மொழி', என்ற மூன்றும் ஒன்றோடொன்று பின்னிப் பிணைந்த ; மிக நெருக்கமான ; ஒன்றுக்கொன்று ஆதாரமான நிலையில்தான் உள்ளன. இது தான் உண்மையானநிலை. இந்த உண்மையான நிலையை விளக்குவதற்குரிய சான்றுகளைப் பட்டியலிட்டுக் காட்டுவதே எமது முதல் வேலை.

(அ) இந்து வேதத்தில் சித்தி நிலைகள்.

1. பத்தர் 2. பத்தியார் 3. போத்தர். 4. போத்தியார். 5. புத்தர் 6. புத்தியார்.7. முத்தர். 8. முத்தியார். 9. சிவன் முத்தர். 10 சிவன் முத்தியார். 11. அருவ சித்தியார். 12. அருவுருவசித்தியார். 13. உருவ அருவ சித்தியார். 14. உருவ சித்தியார்.

(b) இந்து மதத்தில் கடவுளர் நிலை

1. சிவனின் நிலைகள் பதினான்கு
2. இராமன் வனவாசம் ஏற்றுப் பிறப்பின் நோக்கம் நிறைவேற்ற எடுத்துக் கொண்ட காலம் பதினான்கு ஆண்டு கள்
3. கண்ணன் தன் திருத்தோற்றத்தின் நோக்கத்தை நிறைவேற்றிட நிகழ்த்திய திருவிளையாடல்கள் பதினான்கு.

(c) தமிழ் மொழியின் இலக்கிய மரபுப்படி உலகியல் வாழ்க்கையின் நிலைகள் பதினான்கு

1. தெய்வம். 2. மக்கள். 3. பறவை. 4. விலங்கு. 5. பூ. 6. மரம். 7. உணவு. 8. யாழ். 9. பண். 10. தொழில். 11. ஊர். 12. நீர். 13. பறை. 14. உயர்ந்தோர்.

எதையும் உன் திறமை என்றெண்ணித் தற்பெருமை கொள்ளாதே.

இராம பசனை வென்றபோது! இராம பத்தி தோற்றதேன்?

- சித்தர் ஊழித்தாண்டவர் சித்தர் அம்பலக்கூத்தர்

நடந்து முடிந்த *1993* நவம்பர்மாத இடைத் தேர்தலில்; இந்துக்களின் உரிமைகளுக்கும், பெருமைகளுக்கும், இந்துமதம் பிறந்த மண்ணிலேயே உரிய பாதுகாப்பும், உரிய ஆதரவும் உருவாகவேண்டுமென்ற உயரிய உள்நோக்கில் உழைக்கப் புறப்பட்டிருக்கும் பாரதிய சனதாக்கட்சி (பா.ச.க. B.J.P) மாபெரும் தோல்வியைச் சற்றும் எதிர்பாராமல் பெற்றுவிட்டது!?

ஆனால்!? ஆனால்!? ஆனால்!? பா.ச.க. வின் தோல்விக்கு இந்துக்களின் பெரும்பாலானவர்களே ; இந்துமதத்தை பாதுகாக்க உழைக்கப் புறப்பட்டிருக்கும் பா.ச.க.வின் தோல்விக்கு வருத்தப்படாமல் மகிழ்ச்சி தெரிவித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்த விநோதநிலை!..... இந்த விபரீதநிலை!!, இந்த ஏமாளித்தனமான நிலை!!!.... இந்த அப்பாவித்தனமானநிலை, இந்த சிறுபிள்ளைத்தனமானநிலை இந்துக்களிடம் வந்தது ஏன்? ஏன்?? ஏன்???..... எதற்காக? எதற்காக? எதற்காக?? எதற்காக???... எப்படி? எப்படி??., எப்படி???.... எப்பொழுதிலிருந்து?, எப்பொழுதிலிருந்து?? எப்பொழுதிலிருந்து???.... என்று உடனடியாகச் சிந்தித்தேயாகவேண்டும்? உடனடியாகச் சிந்தித்தேயாகவேண்டும்?? உடனடியாகச் சிந்தித்தேயாகவேண்டும்???

இல்லாவிட்டால்! இல்லாவிட்டால்!! இல்லாவிட்டால்!!! இந்துமதத்திற்கு இனி வாழ்வே இல்லை! இந்துமதத்திற்கு இனிவாழ்வே இல்லை!! இந்துமதத்திற்கு இனி வாழ்வே இல்லை!!! இதுபற்றி பா.ச.க. மட்டும் சிந்தித்துப் பயனில்லை ; இந்து மதத்திலுள்ள ஆச்சாரியார்கள், மடாதிபதிகள், பீடாதிபதிகள், சன்னிதானங்கள், பண்டாரங்கள், சந்நியாசிகள், பூசாறிகள், குருக்கள்கள், குரு மார்கள், குருதேவர்கள், சித்துவிளை யாடல்காரர்கள், இந்துமதப் பத்தியாளர்கள், இந்துவேத இலக்கிய வாதிகள், இந்துமத சமுதாயவாதிகள், இந்துமத அரசியல்வாதிகள் முதலியோர் அனைவரும் முதலில் மாவட்டம் மாவட்டமாக, மாநிலம் மாநிலமாக கருத்தரங்குகளையும், மாநாடுகளையும் நடத்தி கருத்து பரிமாற்ற ஆய்வுகளை நிகழச் செய்து அவற்றின் முடிவுகளை அகில இந்திய அளவிலே மிகப் பெரிய இந்து மாநாடு, இந்துவேத மாநாடு இந்துச் சமுதாயவாதிகள் மாநாடு, இந்துமத இலக்கியவாதி மாநாடு, இந்துமத அரசியல்வாதி மாநாடு இந்துமத மாநாடு என்று நிகழ்த்தியேயாக வேண்டும். அவற்றின் மூலம் கிடைக்கின்ற கருத்துக்களை வைத்துக் கொண்டுதான் இந்துக்களுக்காக உள்ள பா.ச.க. புதிய செயல் திட்டங்களை உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.

இன்றைய காங்கிரசுக்காரர்கள், பாச.க.வின் தோல்வி இந்துமத வெறிக்குக் கிடைத்த தோல்வி என்கிறார்கள். ஆனால், ஆனால், ஆனால், காங்கிரசுக் கட்சியின் மாபெரும் தலைவரும், இந்தியாவின் விடுதலைக்குக் காரணமானவரும், இந்திய நாட்டின் தந்தை என்று போற்றப்படுபவருமான மகான் காந்தியடிகள் அவர்கள் இராமபசணை செய்துதான் இந்துக்களை ஒற்றுமைப்படுத்துவதில் வெற்றிகண்டார். அந்த வெற்றியே இந்திய விடுதலைப் போரில் மாபெரும் வெற்றியைப் பெற்றுத் தந்தது என்பதை ஏன் இன்றைய காங்கிரசுக்காரர்கள் மறுக்கிறார்கள், துறக்கிறார்கள், மறைக்கிறார்கள்?!?!?!

இந்தியாவிற்கு விடுதலை தேடித்தந்த மகான் காந்தியடிகளார்; துப்பாக்கித் தோட்டாக்களை தன் மார்பில் பெற்றுக் குருதியைக் கொட்டிய நேரத்திலும்..... மரணதேவதையின் மடியில் சாய்ந்த நேரத்திலும், நம்பிக்கையோடு, உயிர்த்துடிப்போடு எழிப்பிய இராமா! இராமா!! என்ற பெயருக்குரிய கடவுளின் இருப்பிடத்தை மாற்றுமதத்தவர் ஆக்கிரமித்துக்

கொண்டிருந்த செயலை எதிர்த்து இராமன் மீது பத்தி கொண்ட மக்கள் நிகழ்த்திட்ட போராட்டத்தை ; இந்துக்களின் நல்வாழ்வுக்குரிய போராட்டம் என்று ஏற்றிட காங்கிரசுக்காரர்கள் மறுப்பது ஏன்? மறுப்பது ஏன்? மறுப்பது ஏன்?

இன்றைக்கு ஆளுங்கட்சியாக இருக்கின்ற காங்கிரசுக் கட்சி மட்டுமல்ல! மட்டுமல்ல!! மட்டுமல்ல!!! இந்தியாவிலுள்ள எல்லா அரசியல் கட்சிகள் உட்பட; இந்துமதத்திற்கென ஓர் அரசியல் கட்சி இருப்பதை எதிர்க்கின்றன. எதிர்க்கின்றன, எதிர்க்கின்றன, மறுக்கின்றன, மறுக்கின்றன, மறுக்கின்றன, வெறுக்கின்றன, வெறுக்கின்றன, வெறுக்கின்றன, ஏன்? ஏன்? ஏன்? எதற்காக? எதற்காக? எதற்காக?

2. கடந்தகால வரலாற்றில் நடந்தவைகளில் ஒரு சிலவற்றை நினைத்துப் பார்த்தேயாக வேண்டும். (i) *1875* - இல் சையது அகமதுகான் அவர்கள் அலிகாரில் தோற்றுவித்த முசுலீம் கல்வி நிறுவனம் ; பதினோறு ஆண்டுகளுக்குள் இந்தியா முழுவதுமிருந்த முசுலீம் மக்களை ஒன்று திரட்டி *1886* - இல் முகமதிய கல்வித்துறை மாநாடு (Muhammodan Educational Conference) என்ற ஒன்றை உருவாக்கி, இந்தியத் துணைக் கண்டத்தில் பல்வேறு பகுதிகளில் தொடர்ந்து கூடச் செய்து ; அதன் விளைவாக *1906* ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் *31* ஆம் தேதி டாக்காவில் 'முசுலீம் லீக்' என்ற ஓர் அகில இந்திய அரசியல் இயக்கத்தை தோற்றுவித்தது.

(ii) முகமது அலி, சவுக்கத்அலி என்ற இருவர் உலக முசுலீம்கள் ஒன்றுபட வேண்டும் என்று எழுப்பிய குரல் ; அண்ணல் மகாத்மா காந்தியின் துணையோடு கிலாபத் இயக்கமாக (Khilfat Movement) உருப்பெற்றது.

3. மேற்படி இரண்டு முசுலீம் அரசியல் கட்சிகளும் இந்தியத் துணைக்கண்டத்தில் முசுலீம்களுக்கு என்று ஒரு தனி நாட்டையே உருவாக்கின.

4 (a) ஆனால், ஆனால், ஆனால், இராசாராம் மோகன்ராய் அவர்கள் *1815* இல் ஆத்மிய சபா (Atmiya Sabha) என்ற ஒன்றைத் தோற்றுவித்தார். அவரே *1828* இல் பிரம்ம சமாசம் (Brahma Samaj) என்ற ஒன்றை உருவாக்கினார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக.

(b) டாக்டர் ஆத்மராம் பாண்டுரங் அவர்கள் *1867* இல் பிரார்த்தனை சமாசம் (Prarthana Samaj) என்ற ஒன்றைத் தோற்றுவித்தார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக.

(c) தேவேந்திரநாத் தாகூர் அவர்கள் *1866* இல் ஆதி பிரம்ம சமாசத்தை (Adi Brahma Samaj) ஆரம்பித்தார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக.

(d) சுவாமி தயானந்த சரசுவதி அவர்கள் *1875* இல் ஆரிய சமாசம் (Arya Samaj) என்ற ஒன்றைத் தோற்றுவித்தார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக.

(e) பாலகங்காதர திலகர் அவர்கள் *1895* ஆம் ஆண் ார்ச் *15*-இல் வீரசிவாசித் திருவிழாவை (Sivaji festival)த் தோற்றுவித்தார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக,

(f) சுவாமி விவேகானந்தர் அவர்களால் *1897* - இல், மகான் இராமகிருட்டிண பரம அம்சர் பெயரில் ஒரு மாபெரும் கல்வி நிறுவனமே தோற்றுவிக்கப்பட்டது. இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக.

(g) வி.டி. சவார்கர் அவர்கள் *1900* இல் நாசிக்கில் "மித்ரமேளா" (Mitra Mela) தோற்றுவித்தார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காகவும், இந்துமத அரசு அமைவதற்காக.

(h) *1902* இல் சுவாமி சாரதானந்தர் என்பவர் அறித்துவாரில் (Hardwa) இந்துமதத் திற்கென்று குருகுலம் காங்ரி (Gurukul Kangri) என்ற கல்வி நிறுவனத்தை

தோற்றுவித்தார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக.

(i) அயர்லாந்து நாட்டிலிருந்து வந்த அன்னிபெசன்ட் அம்மையார், லோகமான்ய பாலகங்காதர திலகருடன் சேர்ந்து 1916 - ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 28-இல் 'கோம்ரூல்' (Home rule) இயக்கத்தைத் தோற்று வித்தார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக,

(j) 1916 - இல் தென்னாப்பிரிக்காவிலிருந்து இந்தியா திரும்பிய காந்தியடிகள் காங்கிரசில் சேர்ந்து 1919 - லிருந்து 1947 வரை அயராது பாடுபட்டு 'இராம இராச்சியம்' அமைப்பேன் என்ற அறிவிப்பை முழக்கினார். இந்துக்களின் ஒற்றுமைக்காக, இந்துமத அரசு அமைவதற்காக.

(5) ஆனால்! ஆனால்!!, ஆனால்!!! இந்தியாவிலிருந்த முசுலீம் பெருமக்கள் தங்களுக்கென்று, அதாவது, முசுலீம்களுக்கென்று 'பாகிசுதான்' என்ற பெயரில் இந்தியாவின் ஒரு பகுதியை துண்டு போட்டுப் பிரித்துக் கொண்டு போன பிறகும்கூட ; மீதியாக, இந்துக்களுக்கு என்று விடப்பட்ட இந்திய நாட்டிற்கு மகான் மகாத்மா காந்தியடிகளே, இராமராச்சியம் என்றோ, இந்துமத இந்தியா என்றோ, இந்துசுதான் என்றோ, (Industan) என்றோ பெயர் வைக்கக்கூட மறுத்து விட்டார் ஏன்?, ஏன்??, ஏன்???

(6) இவற்றையெல்லாம் இன்று வாழுகின்ற இந்துப் பெருமக்களுக்கு முறையான அரசியல் வரலாறாக எடுத்துக்காட்டி சிந்தித்துப் பார்க்கும்படிக் கேட்டுக்கொள்ளவேண்டும்.

(7) இன்றுள்ள இந்துக்களில் படித்தவர்களில் (The Educational People) நூற்றுக்கு தொண்ணூற்றொன்பது பேர் இந்துமதச் சின்னங்களாக உள்ள திருநீற்றையோ, குங்குமத்தையோ, திருநாமத்தையோ, சாந்தையோ, சந்தனத்தையோ, நெற்றியில் அணிவதில்லை, அணிவதில்லை, அணிவதில்லை. வாழ்க்கையில் எப்பொழுதாவது ஒரு சில முறைகள் மட்டுமே தவிர்க்க முடியாத குடும்பத்தார் காரணமாகவோ சுற்றத்தார் காரணமாகவோ கோயிலுக்குச் செல்லுபவர்களாகத் தான் இருக்கிறார்கள். அதுவும் அங்கு போய் ஓர் இந்துவாக இருந்து பூசை செய்வதில்லை. இவர்களைப் போலத் தான், அரசியல்வாதிகளில் மத்திய மாநில அரசியல்வாதிகளில் இந்துக்களாக இருப்பவர்களில் நூற்றுக்கு தொண்ணூற்றொன்பது பேர் தங்களை ஓர் இந்து என்று காட்டிக் கொள்வதற்குரிய எந்தவொரு மதச்சின்னத்திலும் அணிவதில்லை. எந்தவொரு மதவிழாவிலும் கலந்துகொள்வதில்லை ; எந்தவொரு கோயிலுக்கும் போவதில்லை. இன்னும் சொல்லப் போனால், நம் நாட்டிலுள்ள படித் தவர்களிலும், அரசியல்வாதிகளிலும் நூற்றுக்குத் தொண்ணூற்றொன்பது பேர் தங்களை இந்துமத மறுப்பாளர்களாகவும், இந்துமத வெறுப்பாளர்களாகவும் இந்துமத நாத்திகர்களாகவும் விளம்பரப்படுத்திக் கொள்வதிலேயே தான் அக்கறை காட்டுகிறார்கள், பெருமைப்படுகிறார்கள். இது ஏன்? ஏன்?? ஏன்??? இது ஏதற்காக? எதற்காக?? எதற்காக??? இதை மாற்ற முடியுமா?திருத்தமுடியுமா?? மாற்ற முடியுமா? திருத்தமுடியுமா? மாற்ற முடியுமா? திருத்தமுடியுமா? என்று சிந்தித்து விடை கண்டிட்டால்தான் பா.ச.க. விற்கும் (B.J.P), விசுவ இந்து பரிசத்திற்கும் (V.H.P), இராசுடிரியம் சுயம்சேவா சங்கத்திற்கும் (R.S.S), இந்து முன்னணிக்கும் (The Indu Front) வருங்காலம் உண்டு, வருங்காலம் உண்டு, வருங்காலம் உண்டு.

(8) இவற்றிற்கெல்லாம் உரிய காரண காரியங்களை ஆராய்ந்து பார்த்துத்தான் இந்து வேதநாயகம், இந்துமதத் தந்தை, இந்துமதத்தின் முழுமுதற்தலைமை ஆச்சாரியக் குருபீடம், இந்து வேதத்தை இம்மண்ணுலகுக்கு அருளிய பதினெண் சித்தர் மடாதிபதி, இந்துமதத்தை இந்த மண்ணுலகில் தோற்றுவித்த பதினெண் சித்தர் பீடத்தின் பீடாதிபதி "இந்துக்களுக்கு இந்து வேத நூல்களை வழங்கி இந்து வேதத்தைப் புரிய வையுங்கள்'' என்ற முழக்கத்தையும், "இந்துக்களுக்கு இந்துமத நூல்களை வழங்கி இந்துக்களாக வாழ்

வதற்குரிய வாழ்வியல் நடைமுறைகளைத் தெரிவியுங்கள்" என்ற முழக்கத்தையும், வழங்கி,...... இந்துமத பாடசாலை, ஏழு பருவத்தினருக்கும் உரிய இந்து வேதப் பயிற்சிப் பள்ளிகள், குருகுலம், திருகுலம், தருகுலம், கருகுலம் முதலிய நிறுவன நிர்வாகங்களையும் தோற்றுவித்துச் செயல் பட்டு வருகிறார். இவர் போன்று இந்துக் களுக்கு இந்து வேதத்தை புரிய வைக்கவும், இந்துமதத்தைத் தெரிய வைக்கவும் முற்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறவர்களை யெல்லாம் ஒன்று திரட்டுவதற்காகத்தான் ; இந்துவேத முன்னேற்றக் கழகம் (இமு.க - IMK) செயல்பட்டு வருகிறது. இதை பா.ச.க. போன்ற அரசியல் கட்சிகள் பயன் படுத்திக்கொள்ளவேண்டும். இல்லா விட்டால் வேற்றுமதங்களின் வேட்டைப் பொருளாகிடுவர் இந்துக்கள்.

ஓம் திருச்சிற்றம்பலம் ஓம்

கேள்வி : மகாத்மா காந்தி மதசமத்துவ வாதியா ?

பதில் : முன்னாள் அமைச்சர் க. இராசாராம் அவர்கள் டிசம்பர் 1 ம்தேதி வெளியிட்ட தமது அறிக்கையில் மகாத்மா காந்தி ஈசுவரனையும், அல்லாவையும், இராமனையும் ஒரே மாதிரியாகத்தான் வணங்கக் கற்றுத் தந்தார்' என்று கூறியுள்ளார்.

மதசமத்துவ நோக்கமுடைய மகாத்மா காந்தி, ஈசுவரனையும், அல்லாவையும், இராமனையும் இணைத்துக் குறிப்பிட்ட மகாத்மா காந்தி ஏன் ஏசுவை நினைக்கவில்லை?! இணைக்கவில்லை?! சிந்திக்கத் தயாரா?! சிந்தித்தால் என்ன தெரியும்?! சிந்தித்தால் என்ன தெரியும்?! என்ன புரியும்?!

ஈசுவரனையும் அல்லாவையும், இராமனையும் இணைத்து நினைத்த காந்தி ஏன் இராமராசியம் அமைப்பேன் என்று சொன்னார். சிந்திக்கத் தயாரா?! சிந்தித்தால் என்ன தெரியும்?! என்ன புரியும்?!

கேள்வி : எது மதவெறி அரசியல் ?

எந்த நாடாவது தன் மதத்தை விட்டுத்தர முன் வந்துள்ளதா? அதெல்லாம் மதவெறி அரசியலாகத் தெரியவில்லையா? இந்துமதம் பிறந்த நாட்டில் இந்து மதத்திற்கு பாதுகாப்பு செய்வது மதவெறியா? நாத்திக அரசியல்வாதிகளே! இந்துக்களைப் பார்த்து மட்டும் மதவெறி அரசியல் என்று கூறும் நீங்கள்; நேரடியாகவே முசுலீம் லீக் என்றும், கிறித்தவ முன்னணி என்றும், அரசியல் கட்சி நடத்தப்படுவதை கண்டித்து மதவெறி என்று கூறத்தயங்குவது ஏன்? இந்துலீக் என்று அரசியல் கட்சி இருக்கிறதா? மாற்று மதத்தவர்களின் மகிழ்ச்சிக்காக, ஆதரவுக் காக மதவெறி கூடாது என்று இந்துமதத் தவரை மட்டும் எச்சரிக்கும் அரசியல் வாதிகளே! நீங்களெல்லாம் இந்துமதத் துரோகிகளா? விரோதிகளா? நாத்திகர்களா? என்பது மிகவிரைவில் உங்களின் முகத்திரை கிழித்து பொதுமக்களுக்கு அடையாளம் காட்ட இந்துவேத முன்னேற்றக் கழகமும் பா.ச.க.வும் இருக்கின்றன. இந்தியாவின் அரசியல் கட்சிகளின் வரலாறே ஏறத்தாழ இந்துமதத் துரோகிகளின் வரலாறாக, இந்துமத விரோதிகளின் வரலாறாக இந்துமத நாத்திகர்களின் வரலாறாகவேதான் பெரும்பாலும் இருந்து வருகிறது.

இந்து வேத முன்னேற்றக்கழகம், பா.ச.க. இரண்டும் தான் இந்துமதத்தைப் பாதுகாத்து ஆன்மீக வலிமையை வளர்த்து இந்தியாவின் வறுமையையும், வெறுமையையும், வெடி குண்டு கலாச்சாரத்தையும் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப் பாடுபடுகின்றன.

* * *

[illegible] வணக்கம்

[illegible] படைவீடம் பத்து சிவம்
[illegible] ய்ந்த செல்வம்
[illegible]
பிறப்ப [illegible] விரம்
முருகம் வள்ளியம் தெ [illegible] கம்
கந்தவடிவேலம் கட [illegible]
மயிலும் சேவலும் வே [illegible]
பதினொன் படைவீ [illegible] நாதம்
முருகம்! முருகம்! முரு [illegible] முருகம்!
கந்தம்! கந்தம்! க [illegible] கந்தம்! கந்தம்!
கடம்பழகம்! கடம்பழகம்! [illegible] கடம்பழகம்!
கடம்பழகம்! கடம்பழகம்!
குகம்! குகம்! குகம்! கு [illegible]
வேலம்! வேலம்! வே [illegible] வேலம்! வேலம்!
சரவணபவம்! சரவண [illegible] சரவணபவம்! சரவணபவம்!
சரவணபவம்!
நாமேயாகுக! நாமாகுக! [illegible]
நலமாகுக! நலமாகு [illegible]
முருக வணக்கம் முருக [illegible] வணக்கம்

— இந்து வேத நாயகம்

[illegible] வாழ்த்து

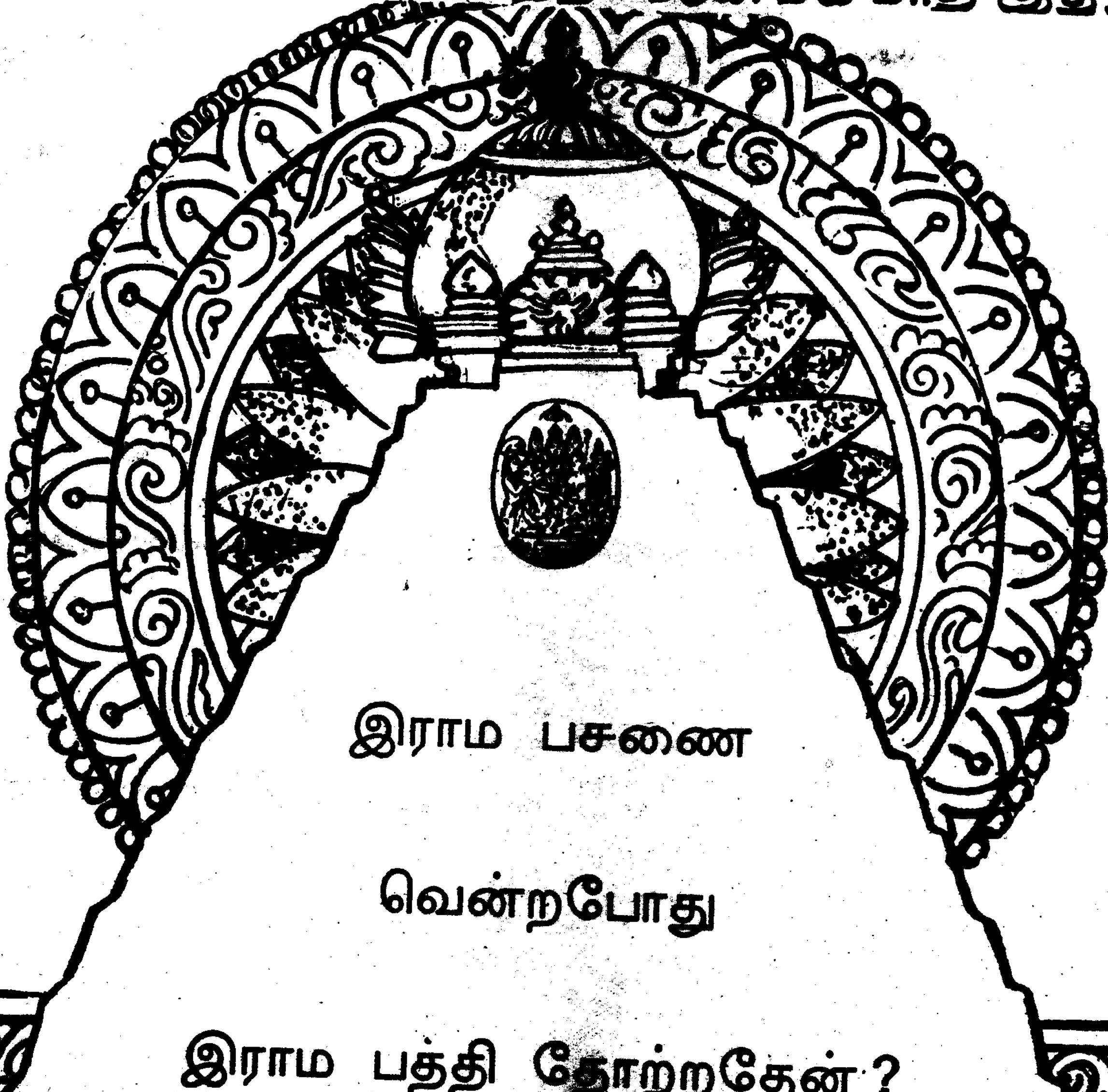
மூலப் பதினொன் சித்தர் பீ [illegible]
மலையகன் பாலக ஆதி [illegible]
தேவ சேனாபதி தெய்வா [illegible]
வள்ளி மணாள வடி [illegible]
மயிலூர் செல்வ சேவற் [illegible]
பதினொன் சித்தர் பீ [illegible] சரவணபவா
பதினென் படைவீடு வே [illegible]
அருவாய் அருவுரு [illegible] உருவாய் வாழ்வோய்
வாழ்த்துதும் வாழ்த் [illegible]
வாழ்த்துதும் வா [illegible] துதும்
காத்தருள்க! காத்தரு [illegible]
காத்தருள்க! கா [illegible]!

— இந்துமதத் தந்தை

R.N.No.6341/92 dt 24-2-93

ஞான ஆரணம்

சித்தர் ஆன்மீக மாத இதழ்



இராம பசனை

வென்றபோது

இராம பத்தி தோற்றதேன்?